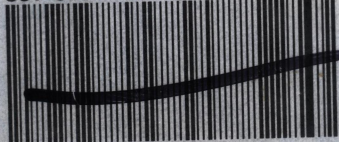


Tekst PERRISSIN Tekeningen PAVLOVIC

EL NIÑO

1. DE DOCHTER VAN DE VIOLIST

837 0238900 WAGENINGEN



ARBORIS



Tekst: Christian Perrissin

Tekeningen: Boro Pavlovic

Inkleuring: Ben Dimagmaliw

EL NIÑO

1. DE DOCHTER VAN DE VIOLIST

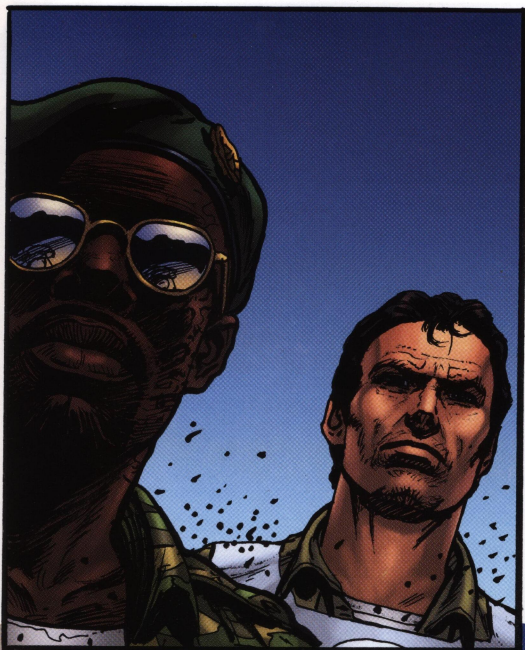


OPENBARE BIBLIOTHEEK
WAGENINGEN

ARBORIS

**El niño 1 is een uitgave van
Arboris BV, 7021 BL Zelhem, Nederland
© 2002 Les Humanoïdes Associés S.A. - Genève
© 2003 Nederlandstalige editie Uitgeverij Arboris
ISBN 90 343 0111 7
Vertaling: Hans van den Boom**

**Arboris op internet: www.arboris.nl (informatie)
en www.exult-import.com (postorder)**



WAT DENKT U
ERVAN, DOKTER?

EEN UUR OF TWAALF
GELEDEN...
MAXIMAAL VIJFTIEN.

DAN ZIJN ZE
DUS ALLANG WEER
WEG, NA RUIM
DE TIJD GEHAD
TE HEBBEN OM
HET DORP TE
PLUNDEREN.
DAN STAPPEN
WE MAAR WEER
'NS OP!

EN DE DORPS-
BEVOLKING DAN?

WELKE DORPSBEVOLKING?
DEGENEN DIE UIT HUN HANDEN
HEBBEN KUNNEN BLIJVEN ZIJN
ALLANG DE BERGEN INGEVLUCHT!

DE MEISJES HEBBEN ZE
ONTVOERD, DE JONGENS
INGELIJFD... HIER IS VOOR
ONS NIETS MEER TE DOEN.

DAT IS GEEN ONDERDEEL VAN MIJN OPDRACHT,
DOKTER. IK WORD ALLEEN MAAR GEACHT U TE
BEGELEIDEN BIJ UW VACCINATIECAMPAGNE.

WE GAAN TOCH
MAAR EVEN KIJKEN
OF ER MISSCHIEN
NOG GEWONDEN
ZIJN.

NOU, DAN VACCINEREN
WE DE OVERLEVENDEN
TOCH! RANDY, VERA,
KOMEN JULLIE MEE?

O.K., DOKTER, O.K.! DAN ZULLEN
WE DIT KLEREDORP WEL DOOR-
ZOEKEN, MAAR KOM DAN NADER-
HAND NIET BIJ ME LITHUILEN!

WE KUNNEN ONS BETER OPSPLITSEN. IK
GA SAMEN MET U RECHTUIT, SERGEANT.

DAN NEEM IK DE HUI-
ZEN DIE TEGEN DE
HEUVEL AAN LIGGEN.

VIER MAN GAAN
MET HAAR MEE!

O.K., DAN
GA IK DE KANT
VAN HET MEER
OP.





WAT DOE JIJ
DAAR NOU?!

WEES MAAR NIET BANG,
HET IS VOORBIJ! WE
KOMEN JE HELPEN!

HEB JE
PIJN?

AIE AIE...



STELLETJE
LIJKEN-
PIKKERS!



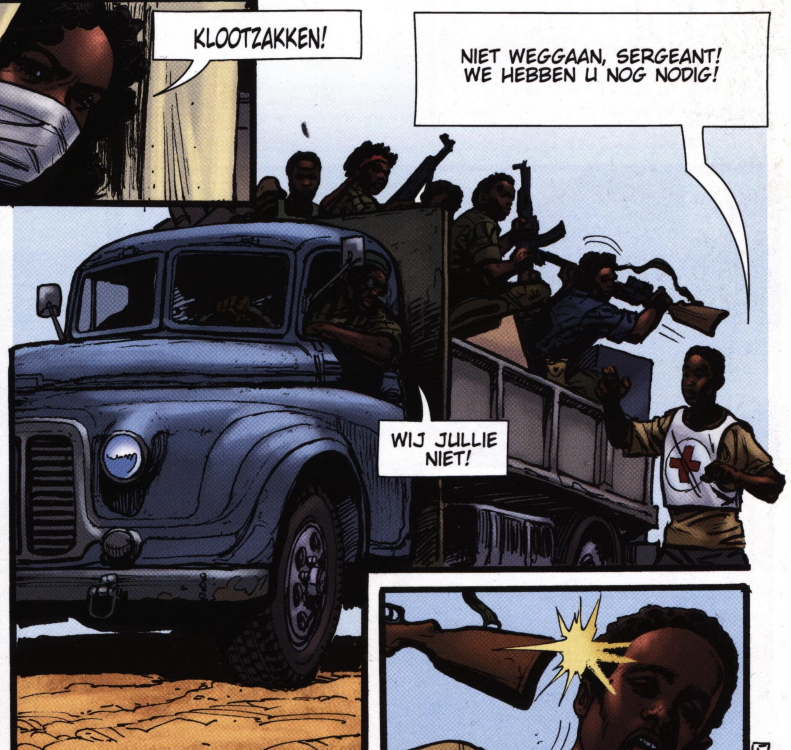
U MAG ZE DAT TOCH NIET ZOMAAR LATEN
DOEN, SERGEANT! DAT IS SCHANDALIG!

HET IS OORLOG, SNOES. WE
KRIJGEN AL EEN JAAR LANG
GEEN SOLDIJ MEER.



MAAR DAAR HEB
JIJ SCHIJT AAN,
NIETWAAR? JIJ
KRIJGT ELKE MAAND
NETJES BETAALD,
DUS HOU JIJ JE
SMOEL. JE MAG
BLIJ ZIJN DAT JIJ
GEEN ONDERDEEL
VAN DE BUIT UIT-
MAAKT, MOP!

DAAR IS
VERA!

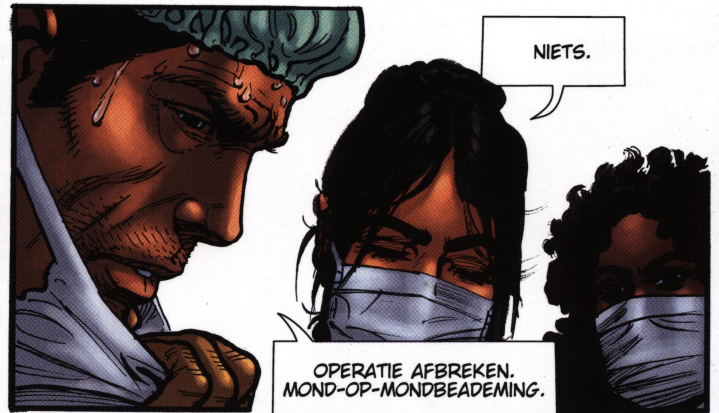




WAT EEN SCHOFTEN! ABEL, ZE HEBBEN...

NIET NU,
RANDY!

IK BEN DE
POLSSLAG
KWIJT!



NIETS.

OPERATIE AFBREKEN.
MOND-OP-MONDBEADEMING.

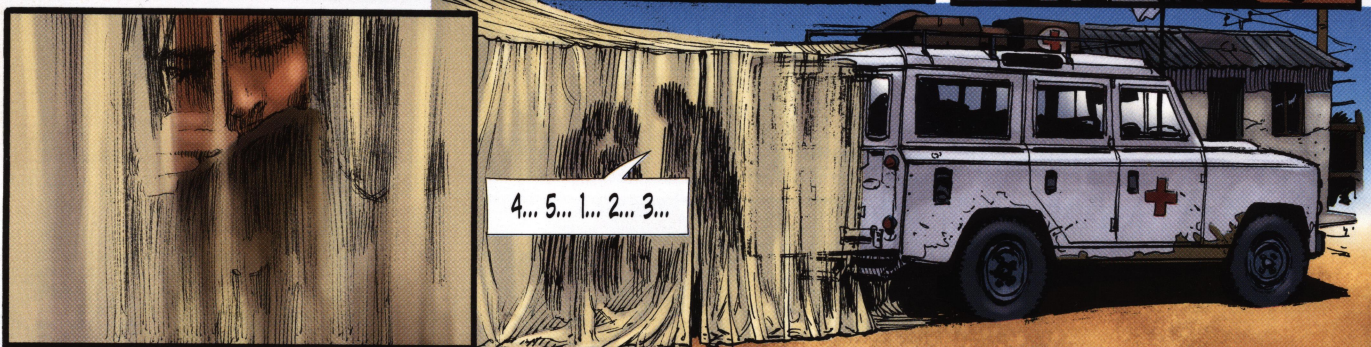


1... 2... 3... 4... 1... 2... 3...

ADEM NOU TOCH!
HOU VOL!



NOG STEEDS
NIETS!



4... 5... 1... 2... 3...



NEE!



SHIT!



NOG EEN KEER PROBEREN!
1... 2... 3... 4...

HET IS AF-
GELOPEN,
VERA!

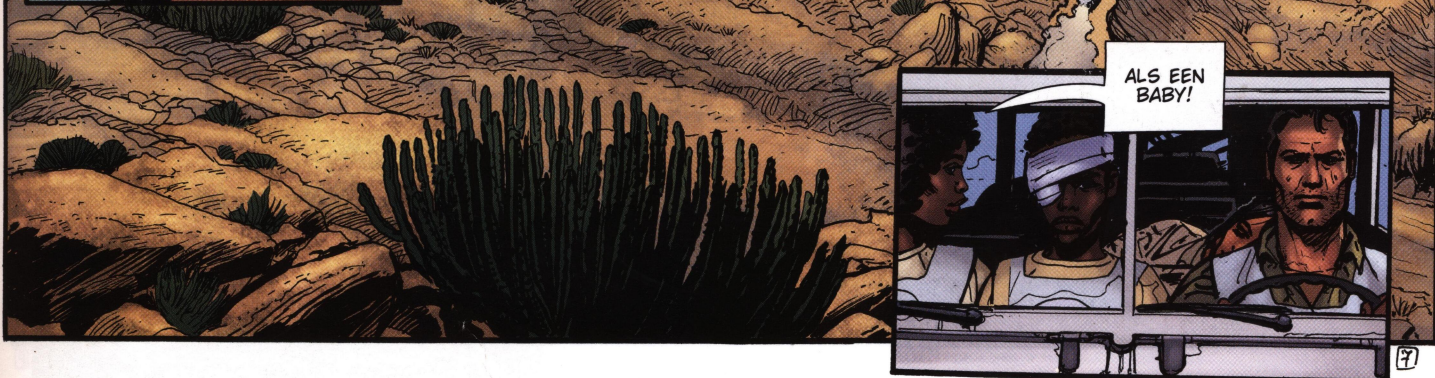
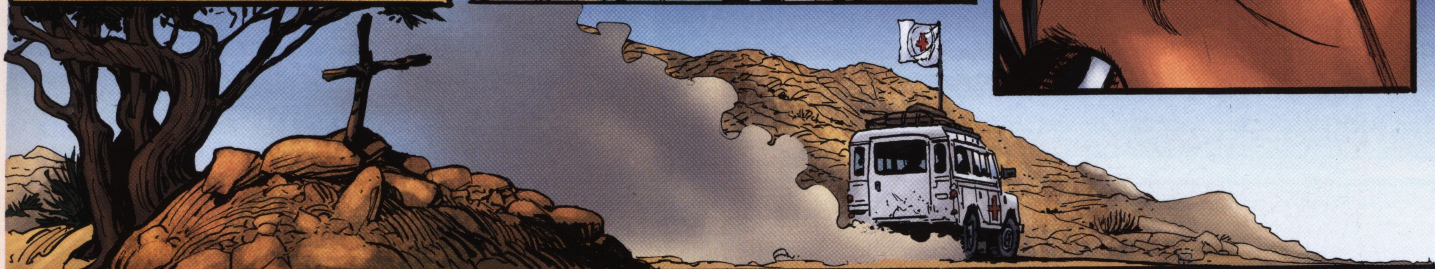


WORD VERDOMME
WAKKER!
ADEM NOU!

HOU DAAR MEE OP! HÉ!

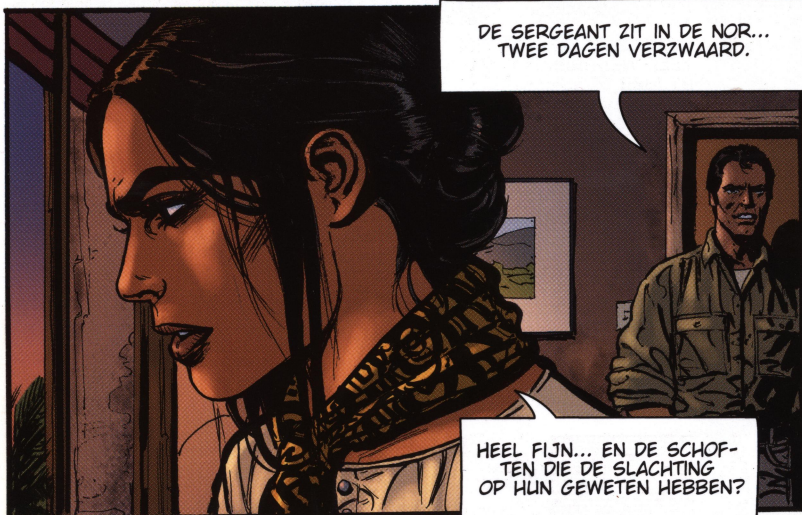


LAZER OP!





BINNEN! DE DEUR
IS OPEN.



DE SERGEANT ZIT IN DE NOR...
TWEDE DAGEN VERZWAARD.

HEEL FIJN... EN DE SCHOF-
TEN DIE DE SLACHTING
OP HUN GEWETEN HEBBEN?



NIETS OVER
BEKEND.

ER VERTREKT MORGEN EEN
TOESTEL VAN DE W.F.P.* IK
HEB JE OP DE PASSAGIERS-
LIJST GEZET.

WAAROM? IK
BEN HELEMAAL
NIET VAN PLAN
OM TE
VERTREKKEN!

* WERELDVOEDSELPROGRAMMA



JE BENT AAN WAT
RUST TOE, MEISJE.

WELNEE, DE CAMPAGNE
DUURT NOG MAAR DRIE
WEKEN. DAT HOU IK NOG
WEL VOL.

JE SCHIJNT
VORIGE WEEK
EEN FAX UIT
PARIS TE
HEBBEN
GEKREGEN...



AHA, IK BEGIN
HET TE SNAPPEN...
RANDY HEEFT
GEKLETST...
BEDANKT, RANDY!

ZE HEEFT HET
VOOR JOUW
BESTWIL GEDAAN.

DAT ZAL WEL. ALS ZE MIJ
MAAR BIJ JOU UIT DE BLUURT
KAN KRIJGEN.



WAAROM HEB JE ME NIETS
OVER DIE FAX VERTELD?

ZOU DAT DAN IETS UIT-
GEMAAKT HEBBEN?

DAN HAD JE NOG EEN
WEEK EERDER NAAR HUIS
GEKUND...

...EN DAN HAD JE NOG
BIJ DE BEGRAFENIS VAN
JE VADER KUNNEN ZIJN.

WAT MAAKT HET UIT!
WAAR HIJ NU IS HEEFT
HIJ MIJ NIET MEER NODIG,
TERWIJL ZE HIER...

JE KOMT HIER ECHT WEL
WEER TERUG. WEEET JE,
TOEN IK HIER VOOR
HET EERST KWAM
STOND DIT LAND OP
DE LIJST VAN ALLER-
ARMSTE GEBIEDEN OP
DE EERSTE PLAATS.
EN NU, VIJFTIEN
JAAR LATER, IS
DAT NOG STEEDS
ZO. MAAR TOCH
IS ONZE AANWEGIG-
HEID HIER ONONT-
BEERLIJK.

JE VLEGTUIG VERTREKT OM TIEN UUR. IK
KAN JE NIET ZELF WEGBRENGEN, DAT DOET
ABEL. JE HEBT HIER DE AFGELOPEN VIER
MAANDEN GEWELDIG VEEL WERK VERZET.

O JA...? EN DAAROM
STUUR JE ME DUS
NAAR HUIS...

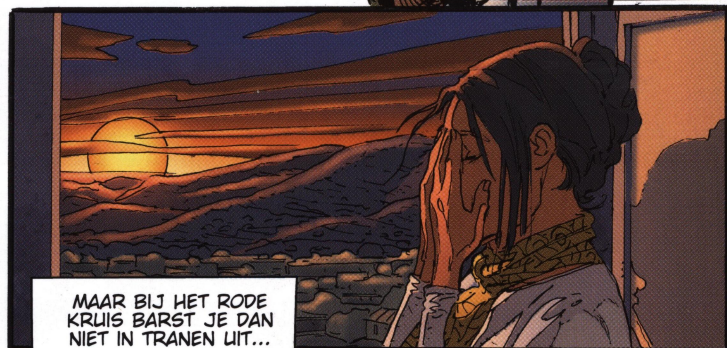
OM JE VOOR TE BEREIDEN OP JE
VOLGENDE OPDRACHT. GEZIEN DE
BEOORDELING DIE IK NAAR GENEVE
GA STUREN HOEF JE JE NERGENS
ZORGEN OVER TE MAKEN.

TOE! EEN LAATSTE GLIM-
LACH, MEISJE.

HOEPEL OP, IK MOET M'N
KOFFER GAAN PAKKEN.



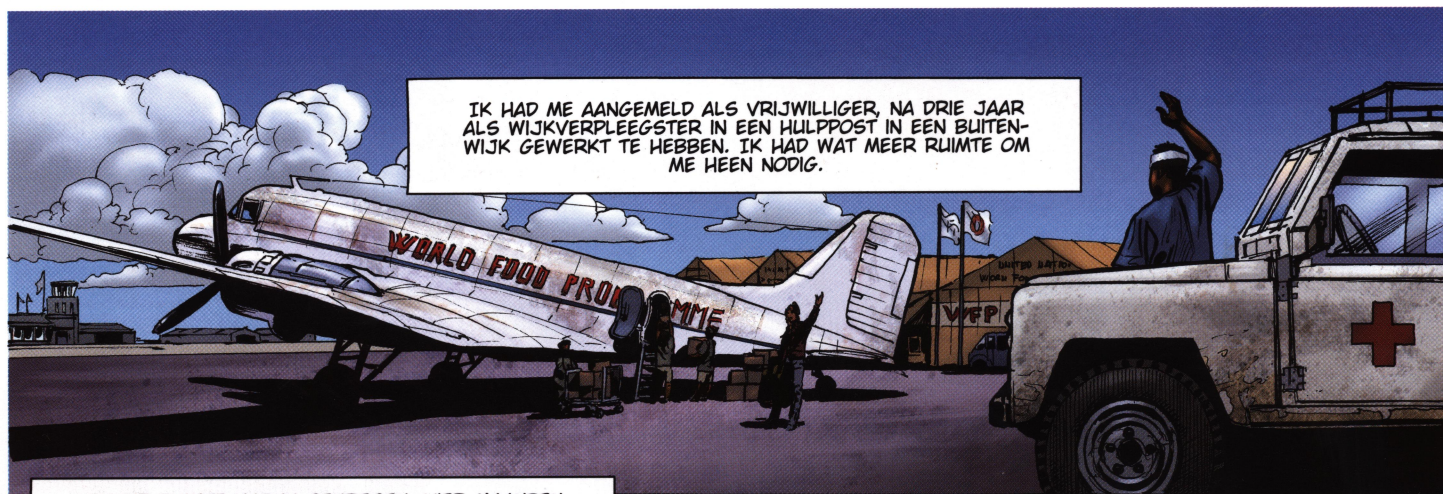
EN HOP. IN DRIE MINUTEN
TIJD WAS IK INEENS NIET
MEER UITGEZONDEN,
MAAR TERUGGEZONDEN...



MAAR BIJ HET RODE
KRUIS BARST JE DAN
NIET IN TRANEN UIT...

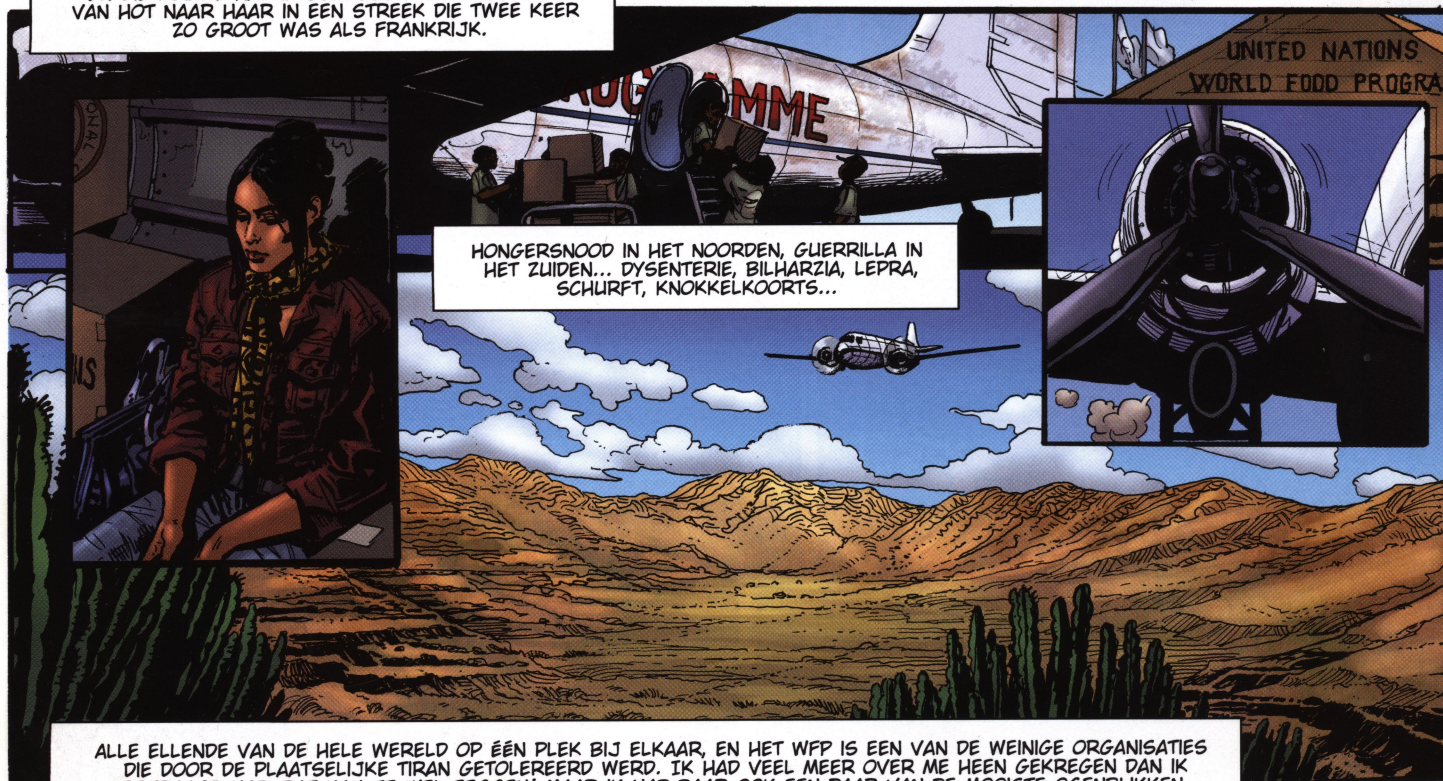


...MAAR BIJT
JE OP JE
TANDEN.



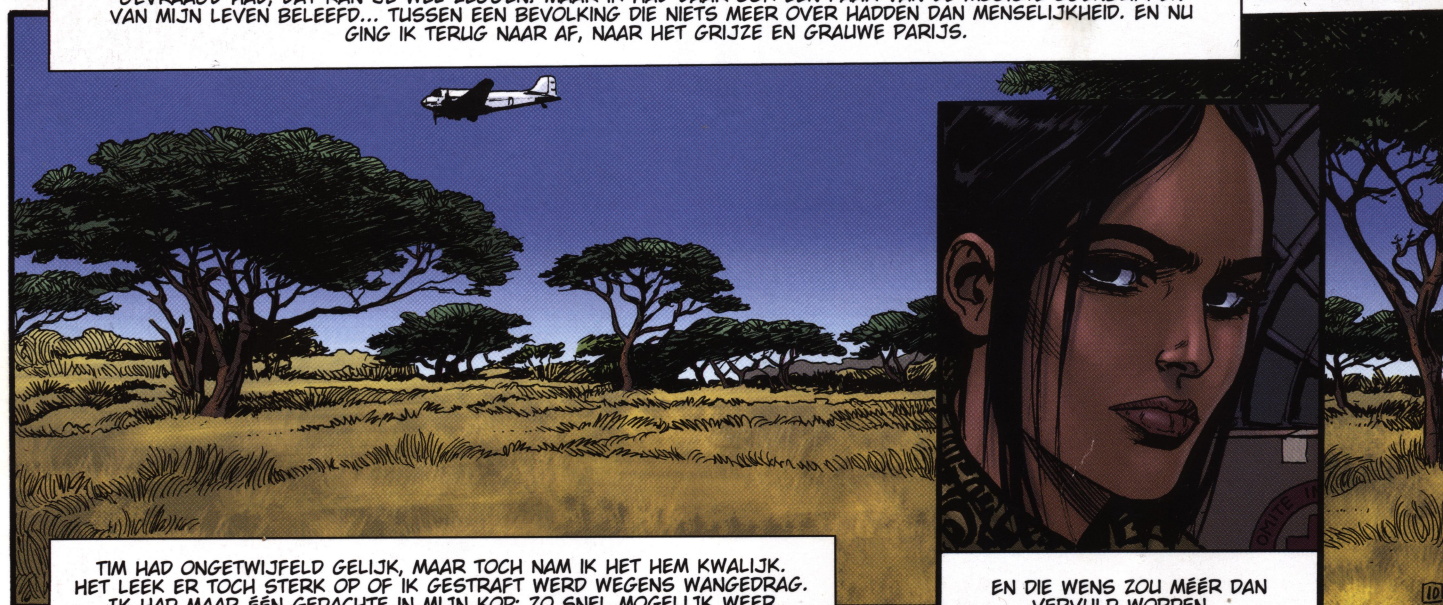
IK HAD ME AANGEMELD ALS VRIJWILLIGER, NA DRIE JAAR ALS WIJKVERPLEEGSTER IN EEN HULPPOST IN EEN BUITENWIJK GEWERKT TE HEBBEN. IK HAD WAT MEER RUIMTE OM ME HEEN NODIG.

EN DIE RUIMTE HAD IK GEKREGEN. VIER MAANDEN VAN HOT NAAR HAAR IN EEN STREEK DIE TWEE KEER ZO GROOT WAS ALS FRANKRIJK.



HONGERSNOOD IN HET NOORDEN, GUERRILLA IN HET ZUIDEN... DYSENTERIE, BILHARZIA, LEPRO, SCHURFT, KNOKKELKOORTS...

ALLE ELLENDE VAN DE HELE WERELD OP EEN PLEK BIJ ELKAAR. EN HET WFP IS EEN VAN DE WEINIGE ORGANISATIES DIE DOOR DE PLAATSELIJKE TIRAN GETOLEREERD WERD. IK HAD VEEL MEER OVER ME HEEN GEKREGEN DAN IK GEVRAAGD HAD, DAT KAN JE WEL ZEGGEN! MAAR IK HAD DAAR OOK EEN PAAR VAN DE MOOISTE OGENBLIKKEN VAN MIJN LEVEN BELEEFD... TUSSEN EEN BEVOLKING DIE NIETS MEER OVER HADDEN DAN MENSELIJKHEID. EN NU GING IK TERUG NAAR AF, NAAR HET GRIJZE EN GRAUWE PARIJS.



TIM HAD ONGETWIJFELD GELIJK, MAAR TOCH NAM IK HET HEM KWALIJK. HET LEEK ER TOCH STERK OP OF IK GESTRAFT WERD WEGENS WANGEDRAG. IK HAD MAAR EEN GEDACHTTE IN MIJN KOP: ZO SNEL MOGELIJK WEER VERTREKKEN, ZO VER MOGELIJK WEG.

EN DIE WENS ZOU MEER DAN VERVULD WORDEN...

...OP EEN MANIER DIE IK ZELF NIET
HAD KUNNEN BEDENKEN.

JIJ BENT VERA, ALS IK ME NIET VERGIS?

EN JULLIE?

?

DIT IS VERA...
JAKOBS
DOCHTER.

WIJ KOMEN UIT ATAKI... JE
HERINNERT JE ATAKI TOCH
NOG WEL? HET DORP WAAR
JE VANDAAN KOMT... ACH NEE,
DAT KAN JE NIET MEER WETEN,
JE WAS NOG ZO KLEIN TOEN
JULLIE ZIJN WEGGEGAAN...

JAKOB HEEFT ME
ER VEEL OVER
VERTELD.

AH, JAKOB! GROTE JAKOB... WE
DACHTEN AL WEL DAT HIJ NOOIT
MEER TERUG ZOU KOMEN. BAH,
HET LEVEN IS DAAR HAAST
ONMOGELIJK GEWORDEN,
VOORAL SINDS HET
VERTREK VAN DE
COMMUNISTEN...
DAAROM ZIJN
WIJ ER OOK
WEGGEGAAN...

EN KOLYA... HOE GAAT HET DAARMEE?

KOLYA?

IK KEN HELEMAAL GEEN KOLYA.

DAN IS HIJ NOOIT NAAR JULLIE TOE GEKOMEN.
EN HEEFT JAKOB JE NOOIT IETS VERTELD?
OVER JE LITTEKEN, OP JE HAND...

JA, DAT
LITERAARD
WEL...

IN EEN HOOP SCHERVEN GE-
VALLEN, TOEN IK NOG EEN BABY
WAS. MAAR WAT HEEFT DAT
MET DIE KOLYA TE MAKEN?

WIE IS KOLYA,
GROOTVADER?

HET MAAKTE NIET
UIT, VERA. ALS
KOLYA JULLIE NOOIT
HEEFT OPGEZOCHT
DOET HET ER NIET
TOE.

MAAR...

GOED...

JAKOB MICHAILOV. GROTE JAKOB...

DE GROOTSTE ZIGELINERVIRTUOOS TER WERELD...

HET MOCHT WAT...

HIJ WAS DOOR EEN STEL FRANSE BOBO'S ONTDEKT IN EEN THEATERTJE IN BOEKAREST EN DOOR HEN UITGENODIGD...

HAD HIJ TOEN AL HET PLAN OM NOOIT MEER TERUG TE GAAN NAAR MOLDAVIË...



...OM TER GELEGENHEID VAN EEN GROOT FESTIVAL NAAR FRANKRIJK TE KOMEN.



...OF HEEFT HIJ DOOR ZIJN SUCCES TIJDENS HET FESTIVAL EN DE DAAROP VOLGENDE TOURNEE BESLOTEN NIET MEER TERUG TE GAAN?



IK BEN ER NOOIT ACHTER GEKOMEN. HOE DAN OOK, JAKOB WILDE ME BESLIST MEENEMEN. IK WAS EEN JAAR OUD, MIJN MOEDER WAS BIJ MIJN GEBOORTE OVERLEDEN.



HET DAAROPVOLGENDE JAAR BRACHTEN ZE JAKOBS EERSTE PLAAT UIT. DIE WERD EEN SUCCES. EEN NIEUWE TOURNEE: MARSEILLE, BORDEAUX, GENÈVE...



...BRUSSEL, ROME, BARCELONA... EEN NIEUW NOMADENBESTAAN. GELD EN ROEM IN OVERVLOED.

TEVEEL GELD...

...TEVEEL ROEM.

JAKOB LEEFDE EXTREEM, ALS IEMAND DIE ZICH WILDE WREKEN OP ZIJN VROEGERE ARMOE EN ELLENDE.

ALS HIJ NIET DRONKEN OP DE PLANKEN STAAT VERGEET HIJ GEWOON TE KOMEN SPELEN...



EEN FLOP.

WEG PRODUCERS, WEG GROUPIES, WEG TROUWE VRIENDEN...



VRIJE VAL.



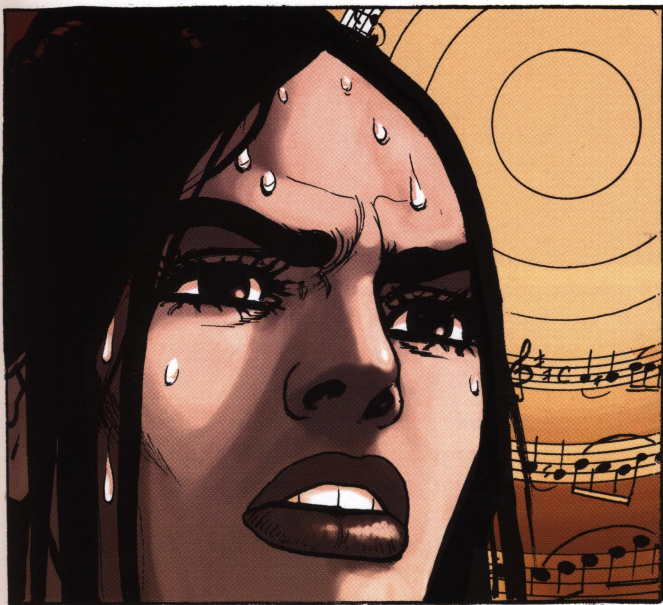
HIJ TREUZELT TE LANG MET ZIJN TWEEDE PLAAT...

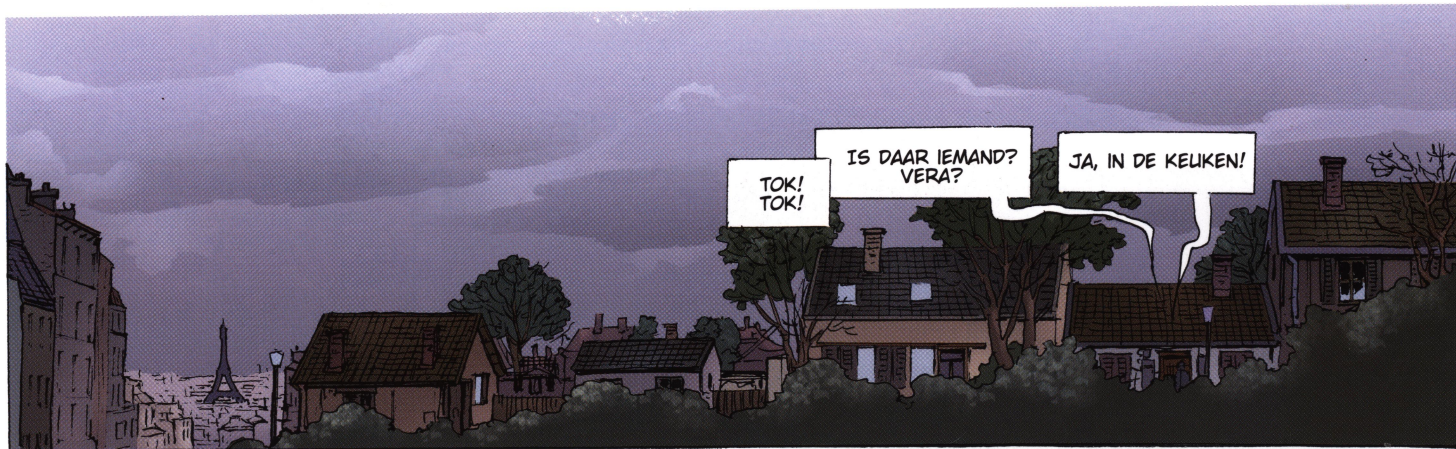
GELUKKIG HAD JAKOB OP ADVIES VAN ZIJN IMPRESARIO DE OPBRENGST VAN ZIJN EERSTE PLAAT GESTOKEN IN EEN HUIS IN DE BUITENWIJK MENILMONTANT...

...OM IN IEDER GEVAL EEN THUISBASIS TE HEBBEN, EN VOORAL OM MIJ TE BESCHERMEN TEGEN ZIJN WOESTE LEVENSTIJL...

DIEZELFDE IMPRESARIO HAD HEM ERVAN OVERTUIGD MIJ OP SCHOOL TE DOEN VOOR HET TE LAAT WAS, EN ZO...

...WERD IK EEN KEURIGE GADJO.





TOK!
TOK!

IS DAAR IEMAND?
VERA?

JA, IN DE KEUKEN!



EINDELIJK TERUG! IK BEGON
ME AL AF TE VRAGEN OF JE
MIJN FAX WEL ONTVANGEN
HAD...

TOCH WEL, ZOALS U ZIET,
MENEER GRANDIN. IK MOET
ZEKER WAT PAPIEREN
TEKENEN?



JA, VOOR DE ERFENIS... EN DE
BEGRAFENISKOSTEN. EN MIJN
HONORARIUM LITERAARD...

LITERAARD.

HET HUIS WAS
JAKOBS ENIGE BEZIT.
IK WILDE HET
HOUDEN, MAAR
DOOR DE SUCCES-
RECHTEN ZOU IK
HOOGSTWAAR-
SCHIJNLIJK GE-
DWONGEN ZIJN OM
HET TE VERKOPEN.

GRANDIN WILDE
HET WEL VAN ME
OVERNEMEN.

IK WILDE ER OVER
NADENKEN.



WIL JE NIET WETEN HOE HET PRECIJS
GEGAAN IS?

PLOTSELING, NEEM
IK AAN, ZOALS BIJ
ALLE HARTAAN-
VALLEN.



OP STRAAT, TOEN HIJ ZIJN DAGELIJKSE
WIJN EN TABAK WILDE GAAN KOPEN. MAAR
HIJ WAS AL EERDER BEGONNEN DOOD TE
GAAN. SINDS JE NAAR AFRIKA VERTROKKEN
WAS, WAS HIJ NIET MEER DE OULDE. HIJ
BEGREEP NIET WAAROM JIJ HEM IN DE STEEK
LIET OM DAAR VOOR DIE... DIE...



...DIE ZWARTJES TE
GAAN ZORGEN? ACH
JA, JAKOB BEGREEP
NIET ZO ERG VEEL
MEER, DAT WAS NOU
NET OOK HET
PROBLEEM.



HEEFT HIJ HET MET U
OOIT OVER EEN ZEKERE
KOLYA GEHAD?

AH! JE HEBT MET
DE ZIGELINERS GE-
SPROKEN? DIE
WAREN BIJ DE
BEGRAFENIS. EEN
HELE STAM, MET
MUZIEKINSTRUMENTEN
EN AL, HEEL
FOLKLORISTISCH.

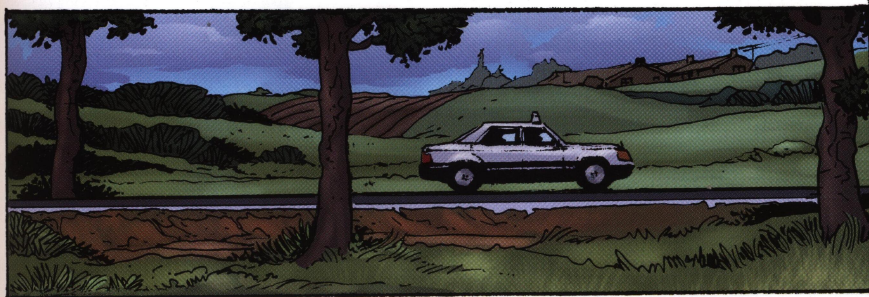


DE OUDSTE VAN HET STEL
VOND HET MAAR VREEMD
DAT JIJ EN DIE KOLYA ER
NIET BIJ WAREN... NEE, JE
VADER HEEFT HET NOOIT
MET ME OVER HEM GEHAD...
WIE IS HET?



GEEN IDEE... WEET U WAAR ZE BIVAKKEREN?

DIE ZIGELINERS? IN EEN
DORPJE BIJ MEAUX...
BROUCY-SUR-MARNE OF
ZOIETS...



DAAR ZIJN WE DAN.



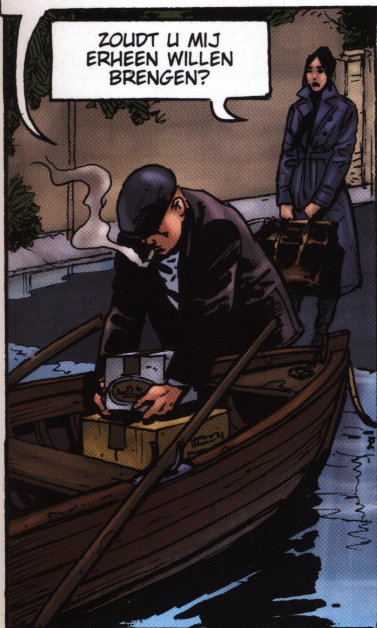
DE WEG IS HIER
AFGESLOTEN,
MEVROUWTJE...



IK BEN OP ZOEK NAAR
HET ZIGELINERKAMP.
ZIJN ZE ER NOG?

DIE SCHOOIERS? DIE ZITTEN
DAAR NOG WEL EEN TIJDJE.
ZE KUNNEN VOORLOPIG NIET
WEG VAN DIE PLEK.

ZOUDT U MIJ
ERHEEN WILLEN
BRENGEN?



NAAR DIE
SCHOOIERS?

IK BEN
VERPLEEGSTER.
IK MOET
ERHEEN VOOR
MIJN WERK.



WAT IS ER HIER EIGENLIJK
AAN DE HAND?

HOE BEDOELT U, WAT IS HIER AAN DE
HAND? LEEST U GEEN KRANTEN? HET
HOOGSTE PEIL SINDS JAREN, MARNE EN
SEINE BUITEN HUN OEVERS...
HEEFT U DAAR NIETS OVER
MEEGEKREGEN?

NEE...

IK HOOP DAT IK U ERGENS
DROOG AAN LAND KAN ZETTEN...

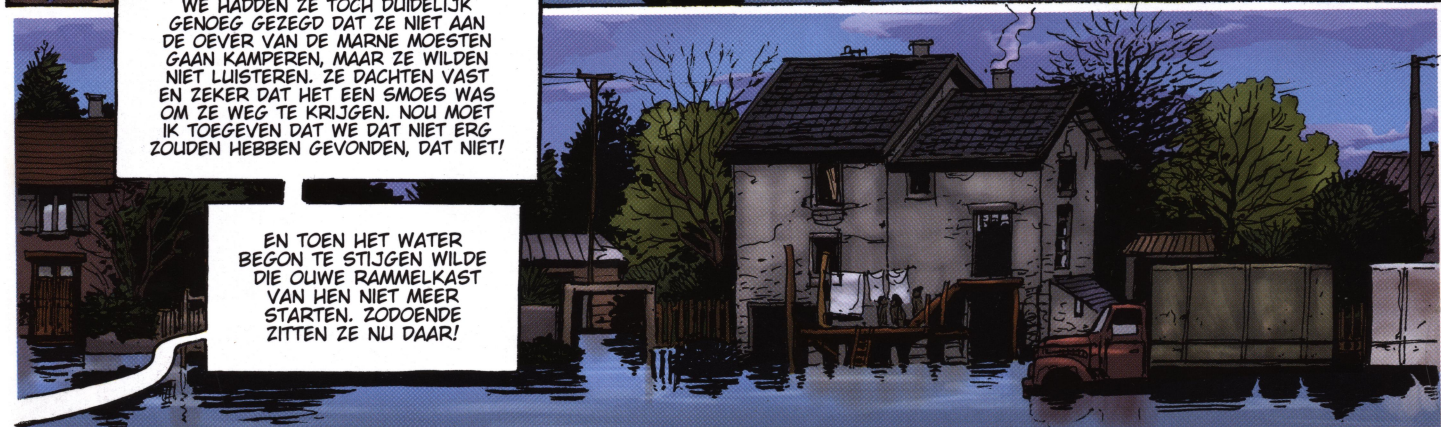
DAT HOOP
IK OOK!





KIJK, DAAR RECHTS ZITTEN DIE
SCHOOIERS VAN U...

!!!

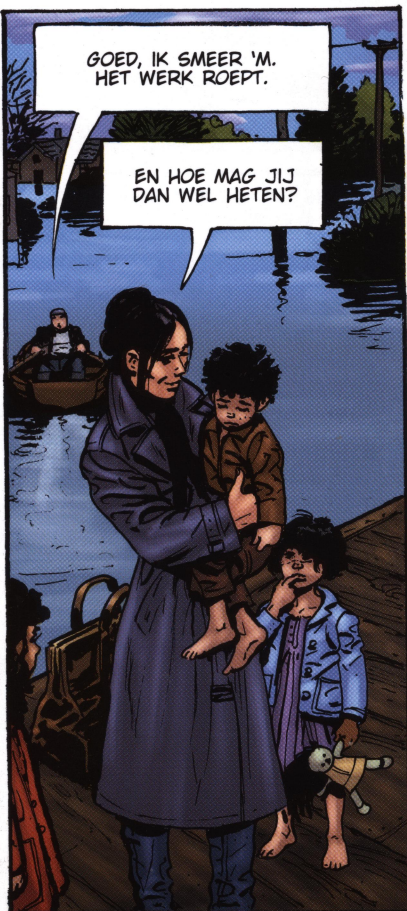


WE HADDEN ZE TOCH DUIDELIJK
GENOEG GEZEGD DAT ZE NIET AAN
DE OEVER VAN DE MARNE MOESTEN
GAAN KAMPEREN, MAAR ZE WILDEN
NIET LUISTEREN. ZE DACHTEN VAST
EN ZEKER DAT HET EEN SMOES WAS
OM ZE WEG TE KRIJGEN. NU MOET
IK TOEGEVEN DAT WE DAT NIET ERG
ZOULDEN HEBBEN GEVONDEN, DAT NIET!

EN TOEN HET WATER
BEGON TE STIJGEN WILDE
DIE OUWE RAMMELKAST
VAN HEN NIET MEER
STARTEN. ZODOENDE
ZITTEN ZE NU DAAR!



GOEIE DAG ALLEMAAL.

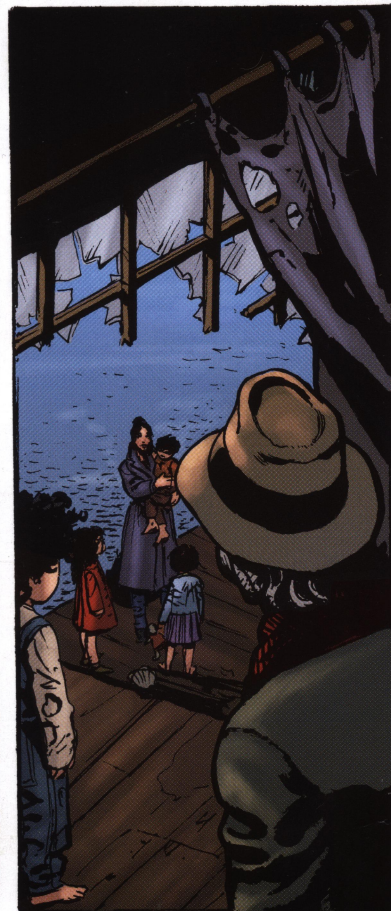


GOED, IK SMEER 'M.
HET WERK ROEPT.

EN HOE MAG JIJ
DAN WEL HETEN?



!





IK WILDE U BEDANKEN... OMDAT U HEEFT WILLEN SPELEN OP DE BEGRAFENIS VAN MIJN VADER.

NEE, DIT KAN IK NIET AANNEMEN.

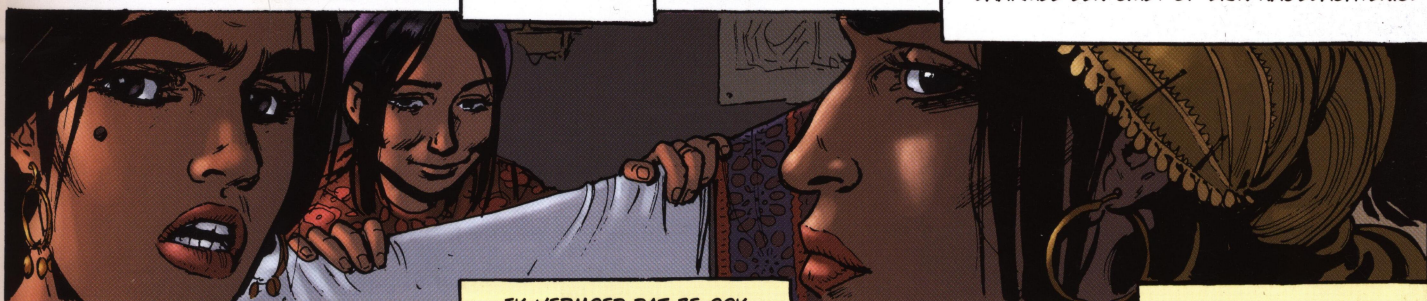
NEEM HEM WEER MEE.



WAAROM? OMDAT IK EEN GADJO BEN? NOU, DIE VIOOL ANDERS NIET! DIE IS NOG VAN JAKOBS VADER GEWEEST.



EN JAKOB HAD HEM ALTIJD GEHOUDEN, ZELFS IN DE TIJD DAT HIJ HELEMAAL AAN DE GROND ZAT. ALS U 'M NIET AANNEEMT WERPT U DAARMEE EEN SMET OP ZIJN NAGEDACHTENIS.



IK VERMOED DAT ZE OOK HIERHEEN IS GEKOMEN VANWEGE KOLYA.



GOED... AKKOORD, VERA...



WAT HEEFT HET NOG VOOR NUT... DAT IS VERLEDEN TIJD. HET IS SLECHT OM HET VERLEDEN TE VERSTOREN.



ZE HEEFT HET RECHT OM 'T TE WETEN. EN WAAROM OOK NIET? VOORUIT, VERTEL 'T HAAR MAAR.

AH! HOEPEL TOCH OP MET DIE GADJE VAN JE!



...IRINA.

ASJEMENOU,
WAT IS
ZE MOOI!



HET LIJKT WEL OF... JA, ZE IS IN
VERWACHTING OP DEZE FOTO. VAN
MIJ, NEEM IK AAN, AANGEZIEN ZE
MIJN GEBOORTE NIET OVERLEEFD
HEEFT.

DIT IS ATAKI. JIJ BENT GEBOREN
IN HET EERSTE HUIS. ALS DE
TIJD OM TE BEVALLEN AAN-
GEBROKEN IS PERST EN PERST
IRINA... MAAR ER KOMT NIETS.



!!?

JULLIE GEBOORTE...
ZE IS IN VERWACHTING
VAN JULLIE BEIDEN.

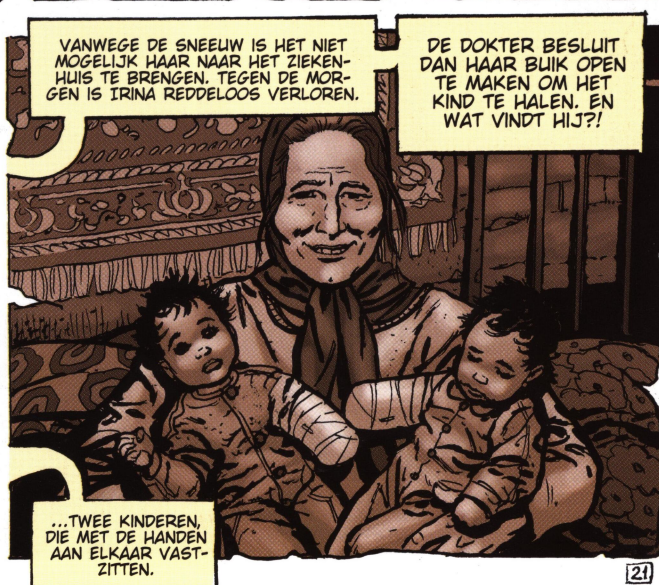


DE BABY WEET IN WELKE ELLENDE HIJ TERECHTKOMT,
ZEGT IEDEREEN. HIJ WIL ER NIET UIT.



MAAR JAKOB
HOUDT VAN IRINA.

DE DOKTER, MET AL ZIJN KENNIS EN POEDERS,
KRIJGT HET OOK NIET VOOR ELKAAR HET KIND
ERUIT TE LATEN KOMEN.



VANWEGE DE SNEELW IS HET NIET
MOGELIJK HAAR NAAR HET ZIEKEN-
HUIS TE BRENGEN. TEGEN DE MOR-
GEN IS IRINA REDDELOOS VERLOREN.

DE DOKTER BESLUIT
DAN HAAR BUIK OPEN
TE MAKEN OM HET
KIND TE HALEN. EN
WAT VINDT HIJ?!

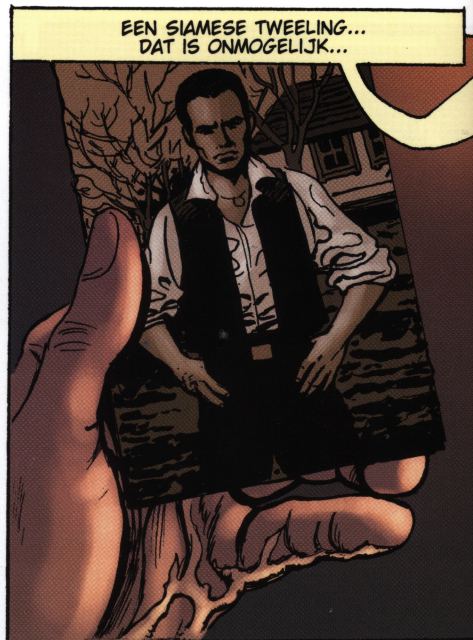
...TWEË KINDEREN,
DIE MET DE HANDEN
AAN ELKAAR VAST-
ZITTEN.



DAT BESTAAT NIET!



DE VLAMMEN VAN DE HEL
MOGEN ME VERBRANDEN ALS
IK LIEG. JULLIE ZATEN MET DE
HANDEN AAN ELKAAR VAST.



EEN SIAMESE TWEELING...
DAT IS ONMOGELIJK...



...BIOLOGISCH ONMOGELIJK.

SIAMESE TWEELINGEN ZIJN
ECHTE TWEELINGEN, ONTSTAAN
UIT EEN EN DEZELFDE CEL, DIE
ZICH SLECHT GEDEELD HEEFT.
DAARDOOR ZIJN ZE PER DEFINITIE
VAN HETZELFDE GESLACHT.

WAT KAN ZICH IN DE BUIK VAN
MAMA AFGESPEELD HEBBEN?

EEN ONGERIJDHEID WAAR DE DOKTER
GEEN VERKLARING VOOR HEEFT KUNNEN
GEVEN. DE DAG NA DE GEBOORTE
SCHEIDT HIJ DE TWEE KINDEREN.



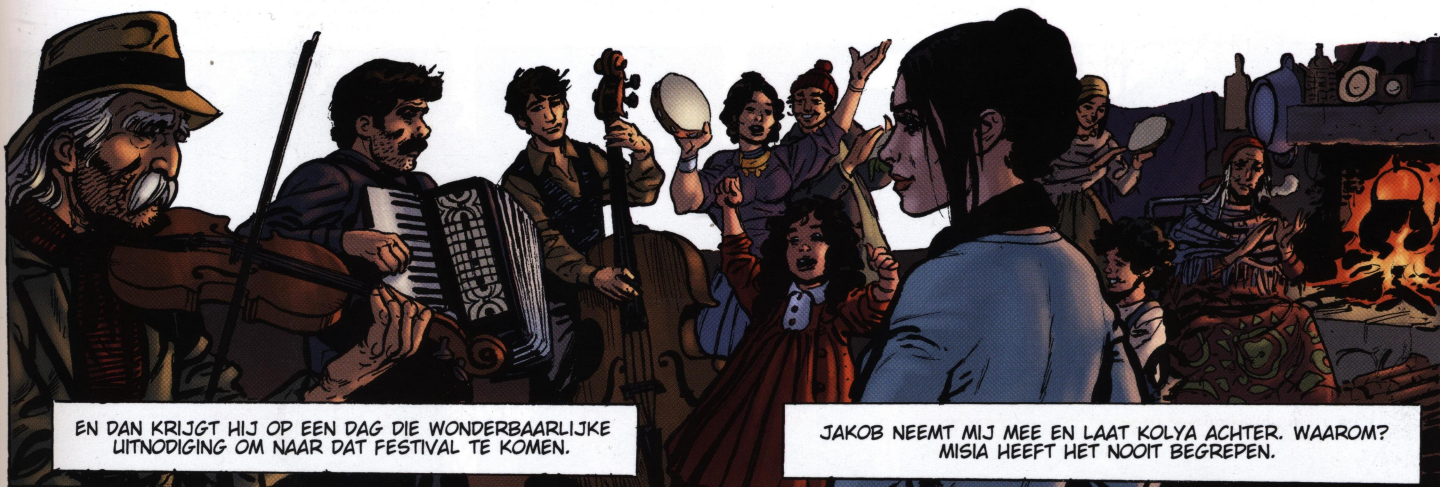
OM DE OPERATIE TOT EEN GOED EINDE TE
BRENGEN MOET HIJ DE HAND VAN HET JONGETJE
GROTENDEELS OPPEREN.



MISIA ZORGT DE EERSTE TIJD VOOR ONS,
TERWIJL JAKOB IN BOEKAREST...



...ZIJN VERDRIET WEGSPOELT
MET WODKA EN MUZIEK...



EN DAN KRIJGT HIJ OP EEN DAG DIE WONDERBAARLIJKE
UITNODIGING OM NAAR DAT FESTIVAL TE KOMEN.

JAKOB NEEMT MIJ MEE EN LAAT KOLYA ACHTER. WAAROM?
MISIA HEEFT HET NOOIT BEGREPEN.



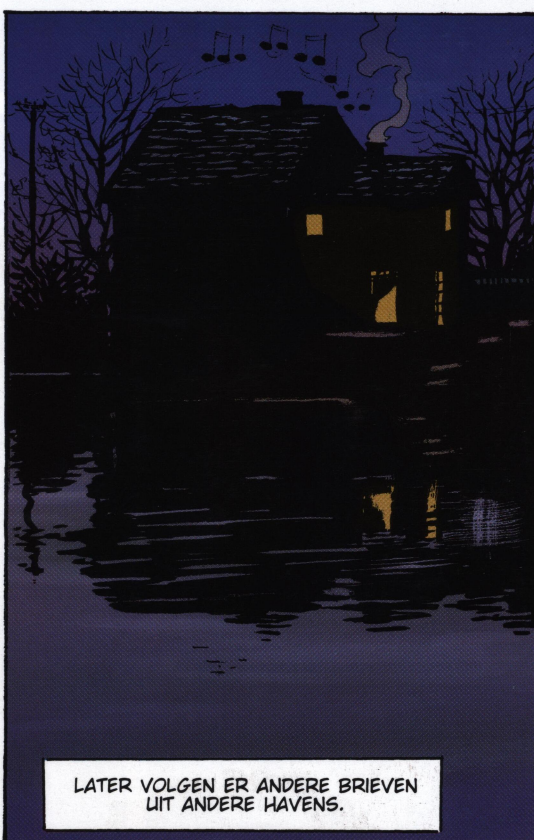
DE JAREN VERSTRIJKEN. MOEILIJKE JAREN IN
PARIJS, VRESELIJKE JAREN IN MOLDAVIË;
HONGERSNOOD, VERVOLGING, MOORD...



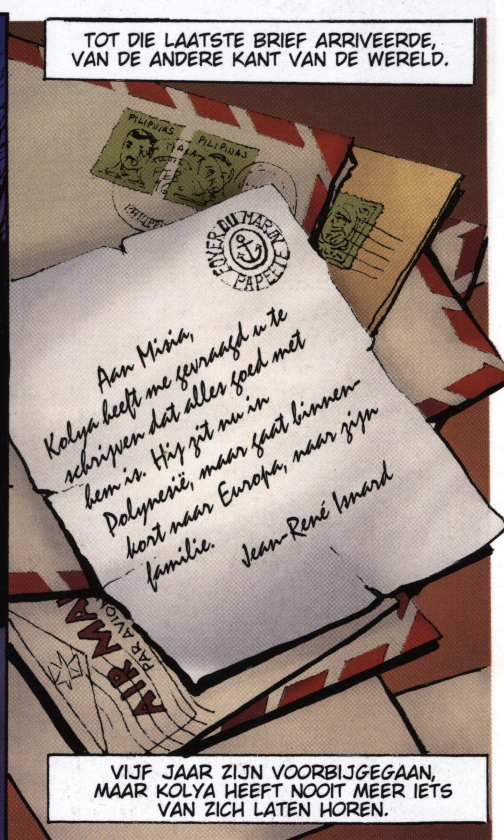
ALS KOLYA ZEVENTIEN IS GAAT HIJ WEG
UIT ATAKI. MISIA IS ERVAN OVERTUIGD DAT
HIJ NAAR FRANKRIJK IS VERTROKKEN...



...MAAR ZES MAANDEN LATER
BLIJKT UIT EEN EERSTE BRIEF UIT
KARACHI DAT KOLYA ZEEMAN OP
DE WILDE VAART GEWORDEN WAS.



LATER VOLGEN ER ANDERE BRIEVEN
UIT ANDERE HAVENS.



TOT DIE LAATSTE BRIEF ARRIVEERDE,
VAN DE ANDERE KANT VAN DE WERELD.

Aan Misia,
Kolya heeft me gevraagd u te
schrijven dat alles goed met
hem is. Hij zit nu in
Polynesië, maar gaat binnen
kort naar Europa, naar zijn
familie.
Jean René Inard

VIJF JAAR ZIJN VOORBIJGEGAAN,
MAAR KOLYA HEEFT NOOIT MEER IETS
VAN ZICH LATEN HOREN.



ZEG, GROOTVADER, WAAR HEB JE EIGENLIJK
FRANS LEREN SPREKEN? TOCH NIET SINDS JE
HIER BENT...?

IK HEB MIJN HELE JEUGD HIER DOORGEBRACHT.
MAAR TOEN DE OORLOG UITBRAK HEBBEN ZE
ONS TERUGGESTUURD NAAR ROEMENIË... NAAR
EEN KAMP.



IK HEB IETS MEER GELUK GEHAD
DAN DE ANDEREN, KAN JE WEL
ZEGGEN.

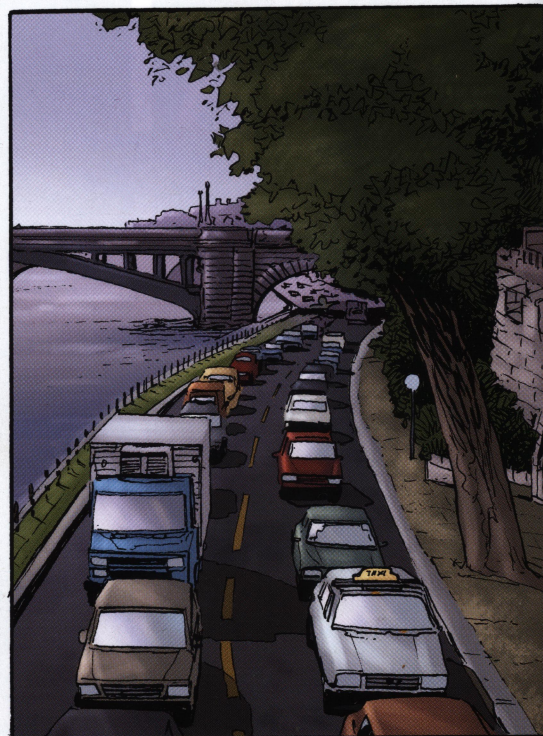


GA WEG UIT
DIT GODVERLATEN
OORD. HET IS
SLECHT VOOR
DE KINDEREN.



ALS JE KOLYA OOI NOG
MOCHT VINDEN...

...KOMEN WE
JULLIE SAMEN
OPZOEKEN!





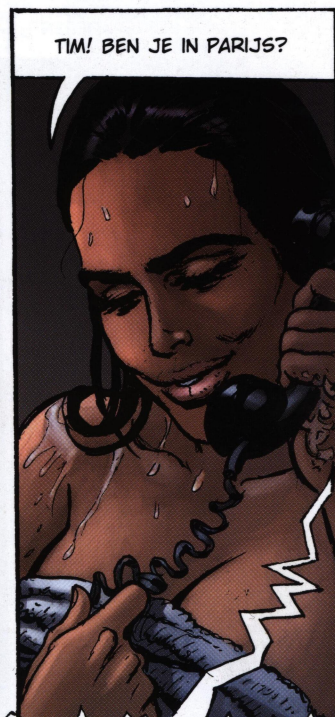
DRRING!
DRRING!

VERDORIE...



JA... HALLO?

HALLO, MEISJE!

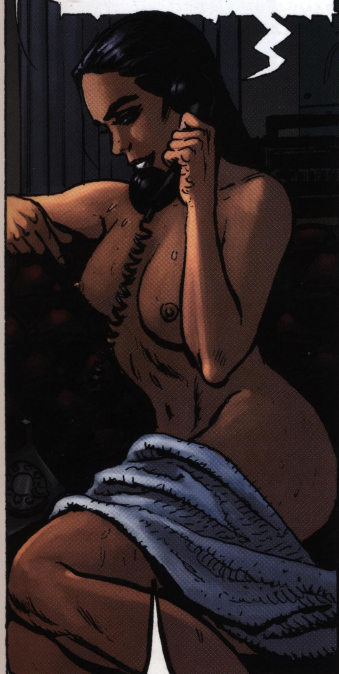


TIM! BEN JE IN PARIJS?

GENÈVE. OP DOORREIS. AAN HET EINDE VAN DE WEEK VERTREK IK WEER NAAR JAKARTA. DAAR MOET HALSOVERKOP IEMAND VERVANGEN WORDEN.

AH! EN DAAR HEB JE OOK JE BESTE VERPLEEGSTER NODIG?

TSK... TSK... NIET ZO OVERHAAST, VERA. JE BENT NOG MET POST-TRAUMATISCH VERLOF.



HOU OP! IK HEB ME AL DRIE WEKEN KUNNEN ONTSPANNEN...



...EN IK VERVEEL ME DOOD! IK MIS JE, TIM... IK MIS JE ARMEN OM ME HEEN. NEEM ME MEE.

JE WEEET BEST DAT HET ZO NIET WERKT.



ZEG MAAR TEGEN ZE DAT IK IEDER MOMENT KAN VERTREKKEN, DAT IK EEN HARDE WERKSTER BEN, DAT JE NIET ZONDER MIJ KUNT, DAT...

DAT STAAT ALLEMAAL AL IN MIJN VERSLAG. ZODRA ZE DAT GELEZEN HEBBEN HANGEN ZE BIJ JE AAN DE TELEFOON, NEEM DAT MAAR VAN ME AAN.

MAAR JE MOET ZE NIET BELLEN, DAAR HEBBEN ZE EEN HEKEL AAN. JE MOET WACHTEN TOT ZE CONTACT MET JE OPNEMEN. VROEG OF LAAT DOEN ZE DAT EN DAN...



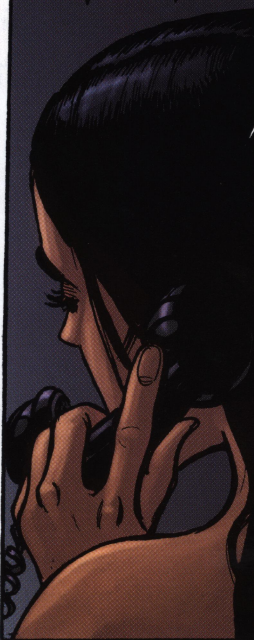
...JAJAJA, IK HEB HET AL BEGREPEN... IK WILDE JE TROUWENS NOG IETS VRAGEN, IETS MEDISCH. HEB JE OOI GEHOORD VAN SIAMESE TWEELINGEN DIE NIET HETZELFDE GESLACHT HADDEN?

NEE, NATUURLIJK NIET! VERA TOCH! IK BEGIN HAAST AAN JE VERPLEEGSTERSPAPIEREN TE TWIJFELEN! MISSCHIEN MOET IK MIJN VERSLAG TOCH NOG MAAR EVEN HERZIEN...



HOE VERKLAAR JE DAN DAT MIJN TWEELINGBROER EN IK BIJ ONZE GEBORTE MET DE HANDEN AAN ELKAAR VASTZATEN?

WAT IS DAT NOU WEER VOOR EEN VERHAAL? HEB JIJ EEN TWEELINGBROER? DAAR MOET JE ME EEN ANDERE KEER EENS ALLES OVER VERTELLEN... IK MOET GAAN, ZE STAAN OP ME TE WACHTEN...



O.K., VEEL PLEZIER! DOE RANDY DE GROETEN!



HALLO, INLICHTINGEN? IK BEN OP ZOEK NAAR HET TELEFOONNUMMER VAN JEAN-RENÉ ISNARD, ZEEMANSHUIS, PAPEETE, TAHITI. JA, IK WACHT...



LI HEEFT GEEN JEAN-RENÉ ISNARD... OOK GEEN ZEEMANSHUIS?... GOED... WEL EEN VICTOR ISNARD? WAAROM NIET, GEEFT LI DAT NUMMER DAN MAAR...

IA ORA NA! LI BENT VERBONDEN MET VICTOR ISNARD, EN LI KUNT EEN BOODSCHAP ACHTERLATEN NA DE PIEP... PIIIIIEP...



IA ORA NA! LI BENT VERBONDEN MET VICTOR ISN...



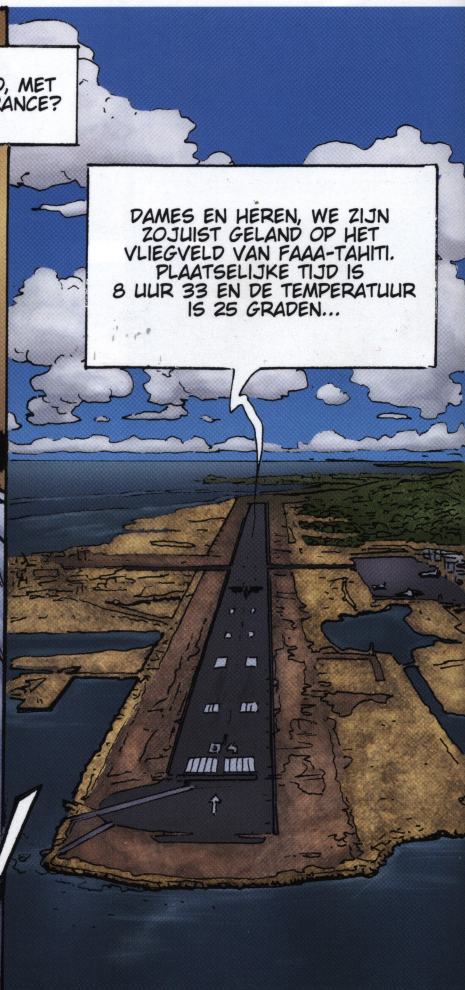
IA ORA NA! LI BENT VERBONDEN M...



HALLO, MET AIR FRANCE?



DAMES EN HEREN, WE ZIJN ZOJUIST GELAND OP HET VLEGVELD VAN FAAA-TAHITI. PLAATSELIJKE TIJD IS 8 UUR 33 EN DE TEMPERATUUR IS 25 GRADEN...



CLAC!



CLAC!



CLAC!





DAN MOET JE DE HALTE BIJ DE
MARKT HEBBEN. DE STRAAT DIE JE
ZOEKT LIGT DAAR VLAK ACHTER.

BEDANKT.



MAG IK EVEN IETS VRAGEN?
WEET U MISSCHIEN HOE IK
HIER MOET KOMEN?



GOEIE MORGEN! IK ZOEK VICTOR
ISNARD. KLOPT HET DAT HIJ HIER
WOONT?

VICTO', LI
NIET HIER.
LI MOTU LITA.

WAT ZEGT U? IK...

BRENG HAAR MAAR EVEN
NAAR MOTU LITA. HET IS EEN
VRIENDIN VAN VICTOR.

O JA? DIE KOMT DAN
WEL UIT DE LUCHT
VALLEN. NOOIT VAN
HAAR GEHOORD.

TITI! TITI! KOM EENS EVEN?
ER IS HIER EEN POPAA DIE
NIET VERSTAAT WAT IK ZEG.

SCHIET NUU MAAR OP,
MISSCHIEN IS HET NOG
OP TIJD...



MOTU UTA.

BEDANKT. WAAR
KAN IK VICTOR
VINDEN?

EN... HOE ZIET HIJ
ER UIT?

HUH? BEN JIJ DAN
NIET Z'N VRIENDIN?

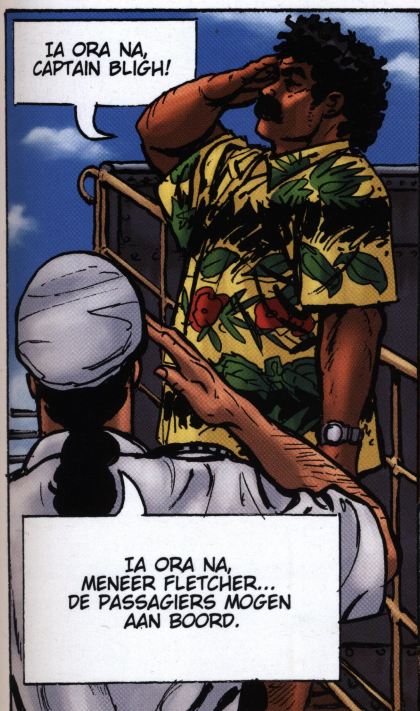
IK HEB 'M NOG NOOIT GEZIEN, IK HEB
ALLEEN Z'N STEM NOG MAAR GEHOORD,
OP EEN KRAKERIG ANTWOORDAPPARAAT.

AH, IN DAT GEVAL...

OP DE KEKANUI,
NEEM IK AAN. OP
DE SCHOENERKADE.

DAT IS 'M DIE
GROTE KEREL
DAAR, HELEMAAL
IN HET WIT.





IA ORA NA,
CAPTAIN BLIGH!

IA ORA NA,
MENEER FLETCHER...
DE PASSAGIERS MOGEN
AAN BOORD.



VICTOR
ISNARD?



JA?

VERA MICHAÏLOV. WIJ
KENNEN ELKAAR NIET.
IK BEN FEITELIJK OP
ZOEK NAAR JEAN-RENÉ
ISNARD, IS DAT FAMILIE
VAN U?



JEAN-RENÉ?
WAT WILT U
VAN HEM?

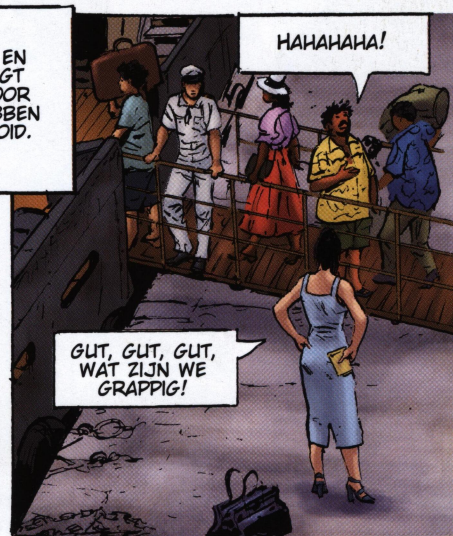


DAT IS EEN LANG VERHAAL.
HEEFT U Z'N ADRES?

EH... PROBEERT
U HET EENS IN
DE ROZENTUIN!

IS DAT OP PAPEETE? KAN
JE ER PER SCOOTER KOMEN?

U HEBT MEER AAN EEN DUIKBRIL EN
EEN SNORKEL. DE ROZENTUIN LIGT
VIJFTIG METER ONDER WATER, VOOR
DE KUST VAN MOOREA. DAAR HEBBEN
WE MIJN VADER'S AS UITGESTROOID.



HAHAHAHA!

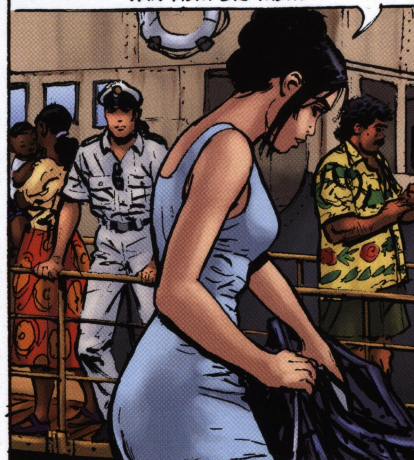
GUT, GUT, GUT,
WAT ZIJN WE
GRAPPIG!

LUISTER. IK BEN NET UIT PARIJS
HIERHEEN KOMEN VLIEGEN, OP
ZOEK NAAR MIJN BROER. EN UW
VADER SCHIJNT DE LAATSTE TE
ZIJN DIE HEM GEKEND HEEFT.
IK BEN HIER ECHT NIET OM LOL
TE TRAPPEN.

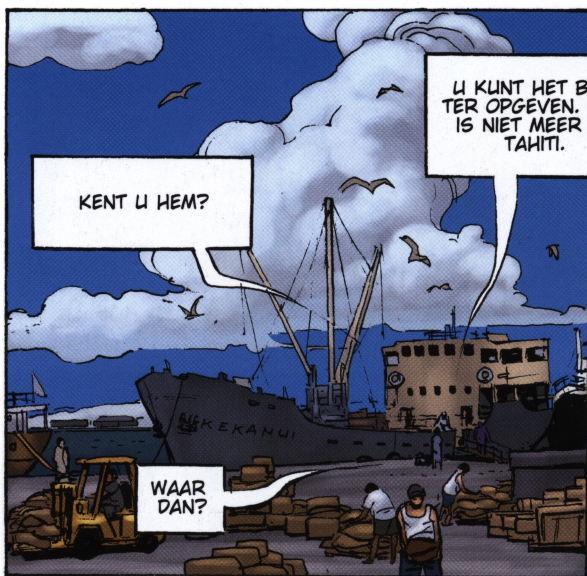


IK BEGRIJP HET. MIJN VADER
IS VIER JAAR GELEDEN OVER-
LEDEN. ALS HIJ DE LAATSTE
IS DIE UW BROER GEKEND
HEEFT, DAN HEEFT HET WEL
EEN HELE TIJD GEDUURD VOOR
U ZICH OVER ZIJN VERDWIJ-
NING ZORGEN BENT GAAN
MAKEN...

ZOALS IK AL ZEI, HET IS EEN LANG
VERHAAL EN... MAAR WACHT EENS
EVEN! U HEBT HEM MISSCHIEN OOK
WEL GEKEND? IK HEB EEN FOTO
VAN HEM BIJ ME...



!!



KENT U HEM?

WAAR DAN?

U KUNT HET BETER OPGEVEN. HIJ IS NIET MEER OP TAHITI.



NERGENS MEER. IN HET PARADIJS... OF IN DE HEL.



WAT BEDOELT U DAARMEE? IS HIJ DOOD? WAT WEET U ERVAN?

HET SPIJT ME, MAAR ZONDER KAARTJE MAG IK U NIET TOELATEN.



WANNEER KOMT U HIER WEER TERUG?

OVER EEN WEEK.



EEN WEEK? MAAR DAN BEN IK AL-WEER WEG! IK KOOP WEL EEN KAARTJE! WAT KOST HET?

VOOR KAARTJES MOET U BIJ HET KANTOOR VAN DE SCHEEPVAART-MAATSCHAPPIJ ZIJN, AAN DE KOP VAN DE PIER.

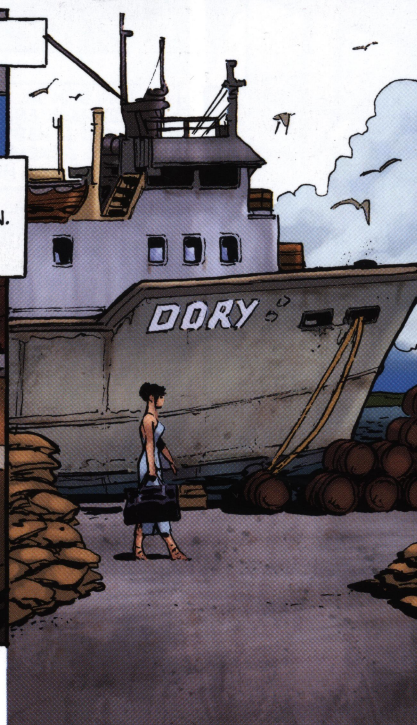


GOEIE DAG, IK WIL EEN KAARTJE VOOR DE KEKANUI.

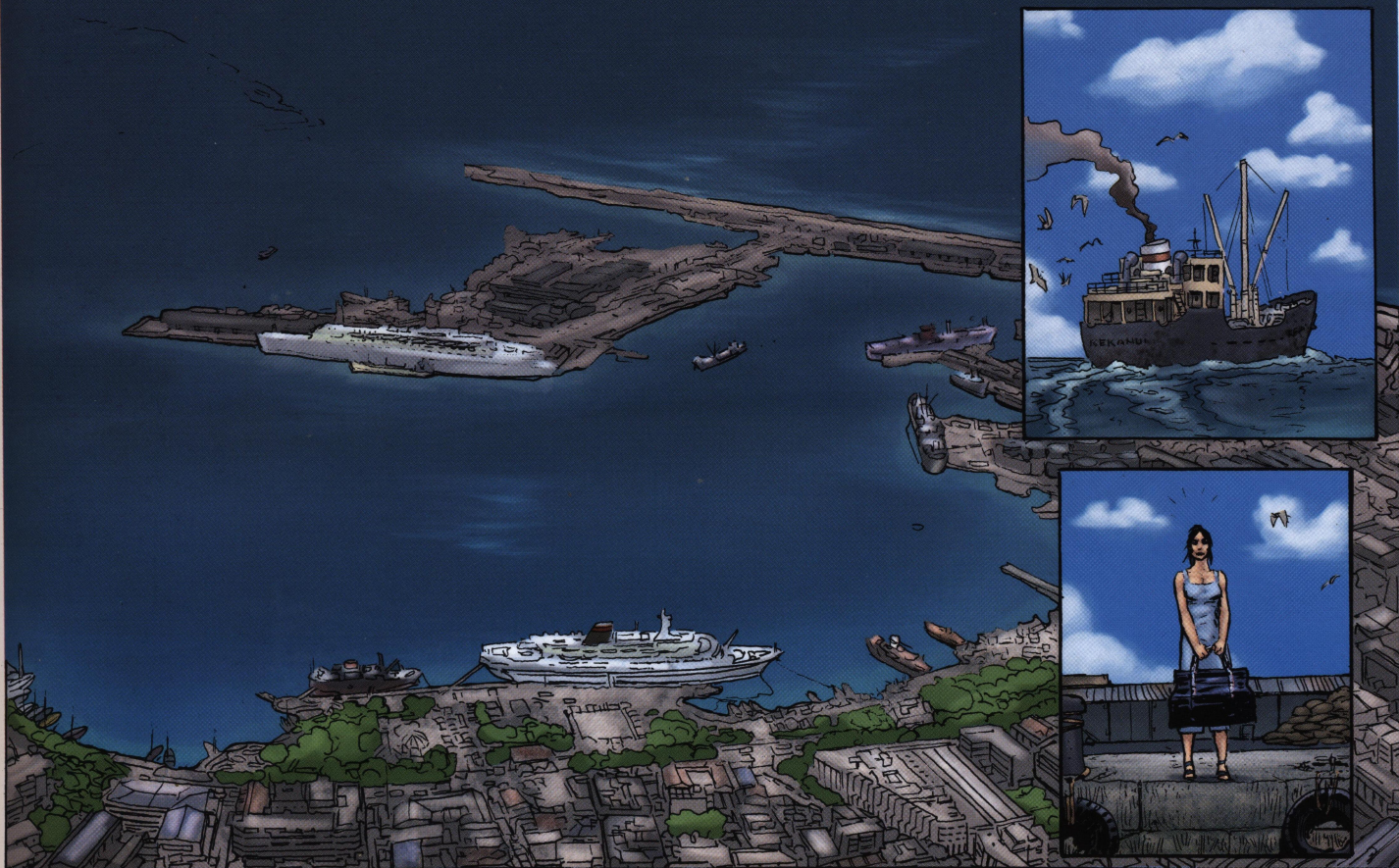
DE KEKANUI? TE LAAT. DIE IS AL VERTROKKEN.

NEE, NEE, KAPTEIN ISNARD WEET ERVAN. HIJ VERWACHT MIJ.

AH... NOU JA, ALS CAPTAIN BLIGH U VERWACHT... AITA PE' APE' A.

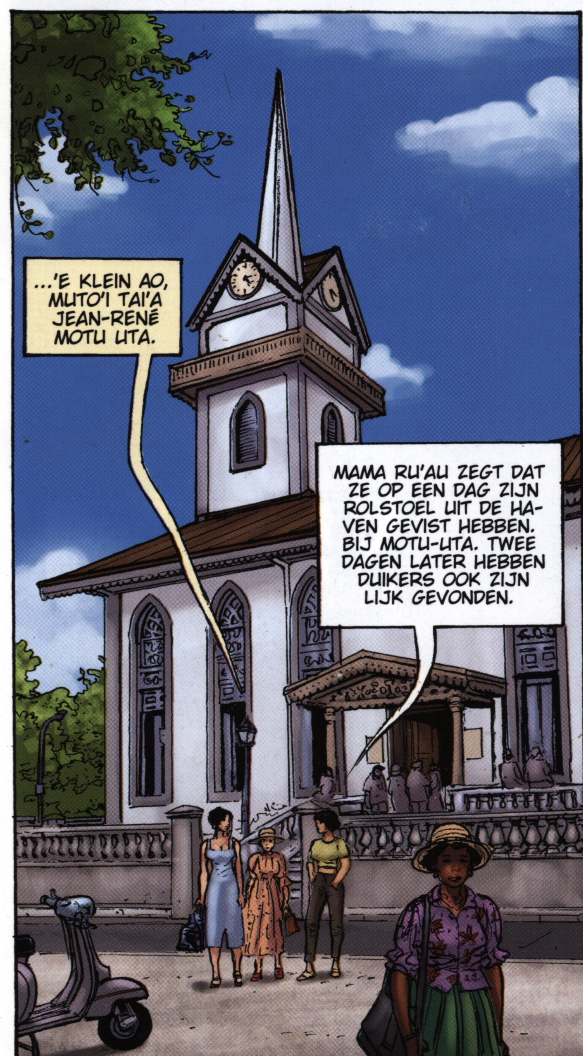
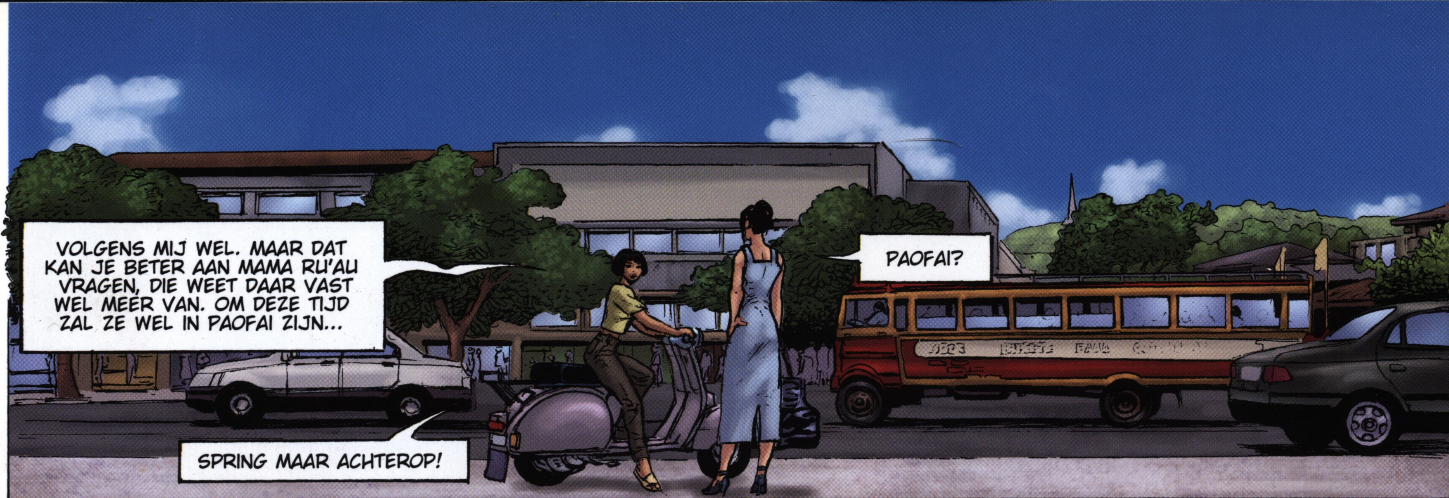


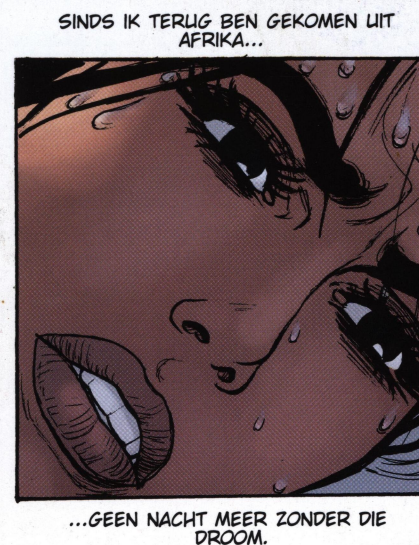
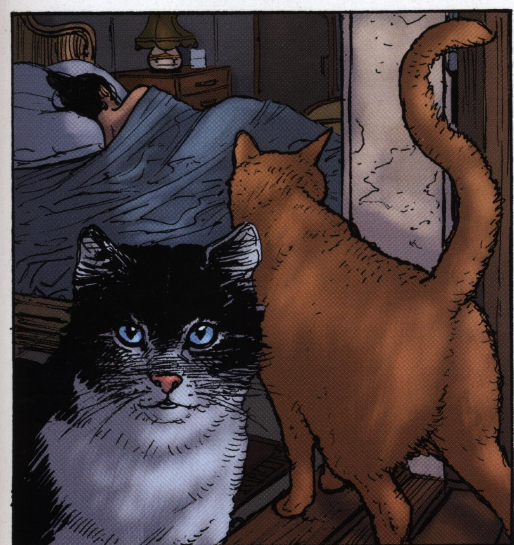
!!!



*JA

31





TOEN IK DE VOLGENDE MORGEN WAKKER WERD WAS ER NIEMAND THUIS, MAAR ER STOND WEL EEN KLEIN TAHITIAANS ONTBIJT OP ME TE WACHTEN. EN EEN BRIEFJE VAN TITI. ZIJ WAS NAAR SCHOOL EN MAMA RU'AU... NAAR PAOFAI.



IK VOELDE ME BETER. NU BEGON EINDELIJK MIJN VAKANTIE. TOEN IK MIJN BUIK ROND HAD GEGETEN GING IK TERUG NAAR MOTU LITA EN HET KANTOOR VAN DE SCHEEPVAART-MAATSCHAPPIJ DIE DE VERBINDINGEN TUSSEN DE EILANDEN ONDERHIELD...



IK BESLOOT WOENSDAGMORGEN VAN PAPEETE TE VERTREKKEN OM DE KEKANUI OP BORA BORA OP TE WACHTEN.

DE VORIGE AVOND HAD IK MAMA RU'AU EN TITI MEE UIT ETEN GENOMEN. TOEN IK ALLES WAT IK TE WETEN GEKOMEN WAS EENS RUSTIG OVERDACHT HAD WAS IK TOT DE CONCLUSIE GEKOMEN DAT DIE ANN, DE VRIENDIN VAN JEAN-RENÉ ISNARD, NIEMAND MINDER DAN ANN SIMPSON MOEST ZIJN.



ANN SIMPSON: DE EERSTE VROUW DIE DE GLOBE CHALLENGE GEWONNEN HAD. HAAR OVERWINNING IN HET SOLOZEILEN ROND DE WERELD HAD INDRUK OP ME GEMAAKT OMDAT DAT KLEINE OPDONDERTJE AL DIE GROTE MACHO'S TOCH MAAR MOOI HET NAKIJKEN GEGEVEN HAD.

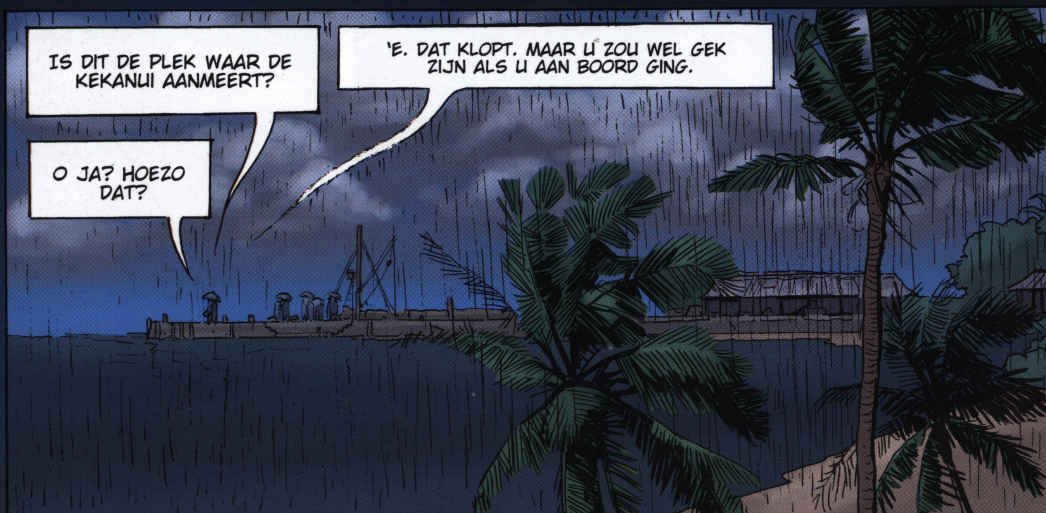
MAAR HELAAS WAS ANN EEN PAAR MAANDEN NA HAAR OVERWINNING OP EEN NOGAL VREEMDE MANIER SPOORLOOS VERDWEEN IN DE PACIFIC.

HET WEER WAS GOED, HET SCHIP ZEER BETROUWBAAR, DE SKIPPER ZEER ERVAREN. NIEMAND HAD EEN VERKLARING VOOR DIT DRAMA. ZOU VICTOR ISNARD ER EEN NIEUW LICHT OP KUNNEN LATEN SCHIJNEN?

IS DIT DE PLEK WAAR DE KEKANUI AANMEERT?

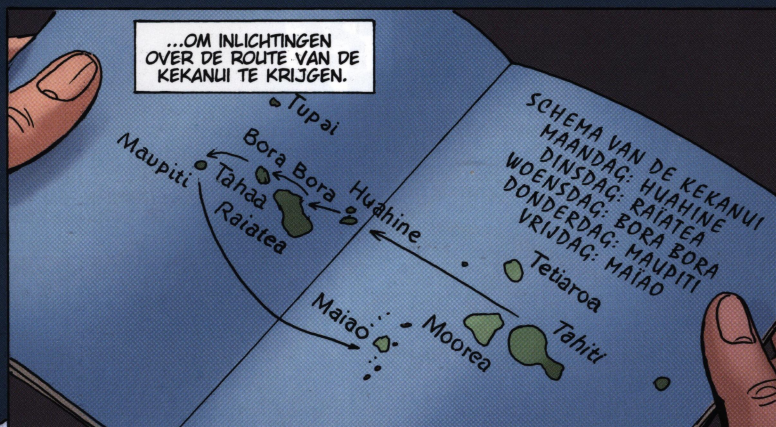
'E. DAT KLOPT. MAAR U' ZOU WEL GEK ZIJN ALS U AAN BOORD GING.

O JA? HOEZO DAT?

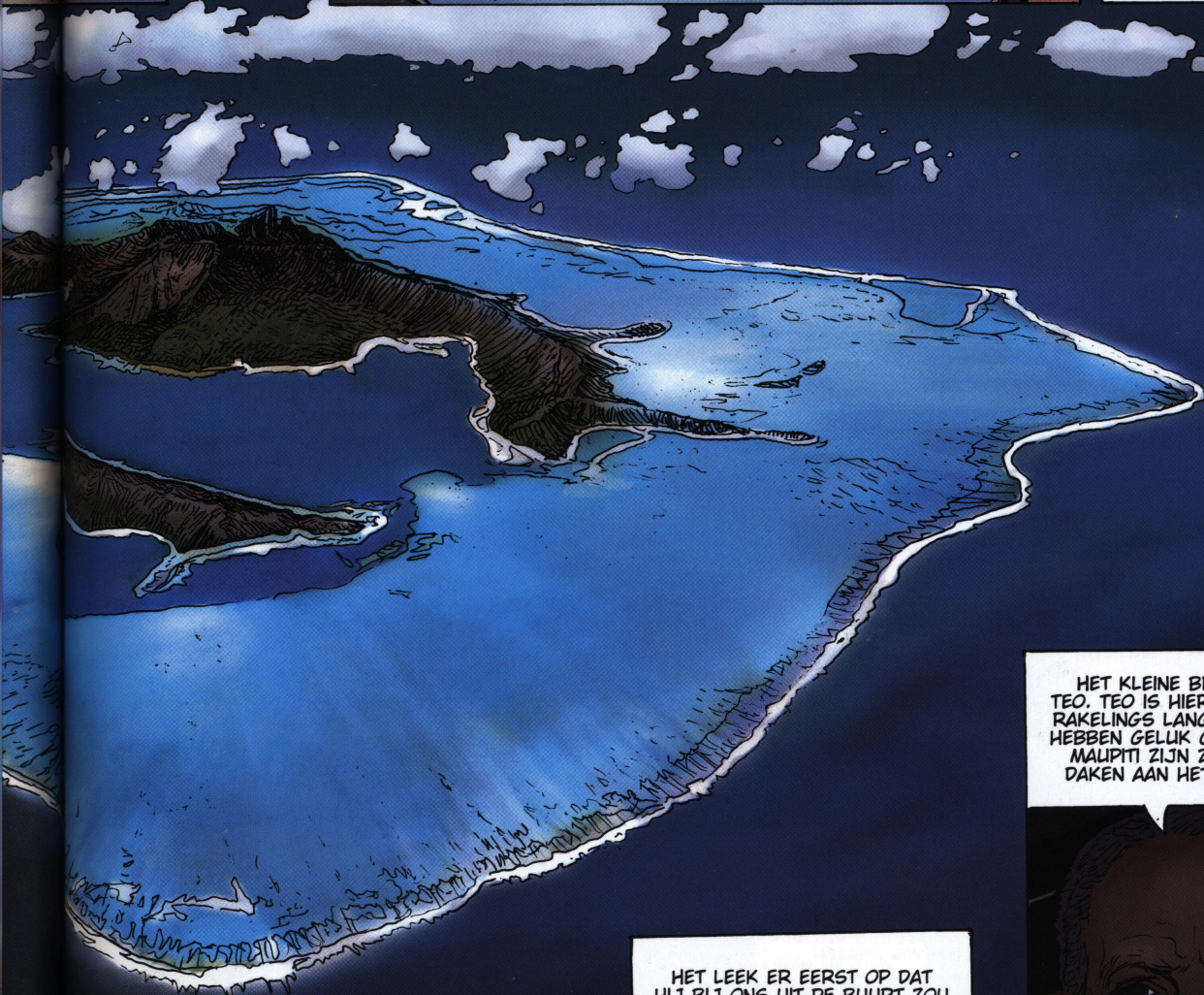


VANWEGE ALAN.





ALS IK VICTOR ISNARD 'IN HET NALI' WILDE 'DRIJVEN' ZOU IK DAT OP DE KEKANUI MOETEN DOEN. DOOR ZIJN REACTIE OP DE FOTO VAN KOLYA WIST IK ZEKER DAT ER EEN VERBAND WAS TUSSEN DE DOOD VAN ZIJN VADER EN DE GELIJK-TIJDIGE AANWEZIGHEID VAN KOLYA.



HET KLEINE BROERTJE VAN TEO. TEO IS HIER VORIGE MAAND RAKELINGS LANGSGEKOMEN. WE HEBBEN GELUK GEHAD, MAAR OP MAUPITI ZIJN ZE NOG ALTIJD DAKEN AAN HET REPAREREN.

HET LEEK ER EERST OP DAT HIJ BIJ ONS UIT DE BUURT ZOU BLIJVEN, MAAR VOLGENS DE LAATSTE BERICHTEN KOMT HIJ TOCH BIJ ONS OP BEZOEK.

ALAN?

WIE IS ALAN?

DAAR KOMT DE SCHOENER AL AAN. AITA PE' APE' A.



IETS BETERS HEB IK
NIET VOOR JE. DE TWEE
PASSAGIERSHUTTEN ZIJN
AL BEZET.



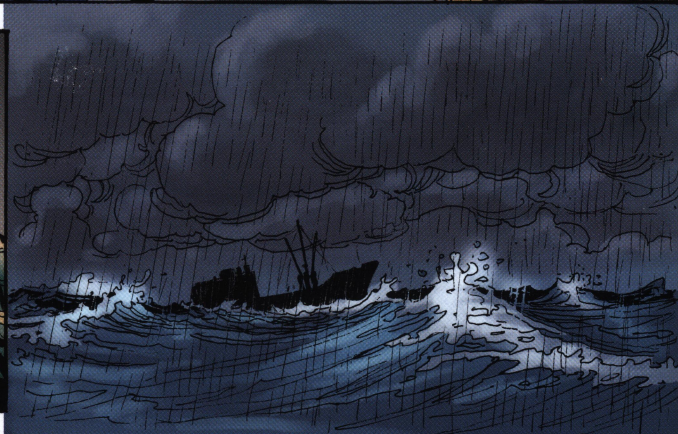
DAT GEEFT NIET. ALS IK
MAAR MEE KAN VAREN
BEN IK AL TEVREDEN.

WANNEER KAN IK DE KAPITEIN
TE SPREKEN KRIJGEN? IS
HIJ IN DE STUURHUT?



DE STUURHUT IS VERBODEN
VOOR PASSAGIERS. IK ZAL
TEGEN HEM ZEGGEN DAT JE
MET HEM WIL PRATEN.

IK DENK DAT HIJ DAT AL WEL WEET...





KOM MEE. EN
NEEM JE
SPULLEN MEE.



HEEFT U NU TIJD
VOOR ME?

AITTA.



JE KUNT HIER JE INTREK NEMEN.

WAAR ZIJN DE
VORIGE BEWONERS?



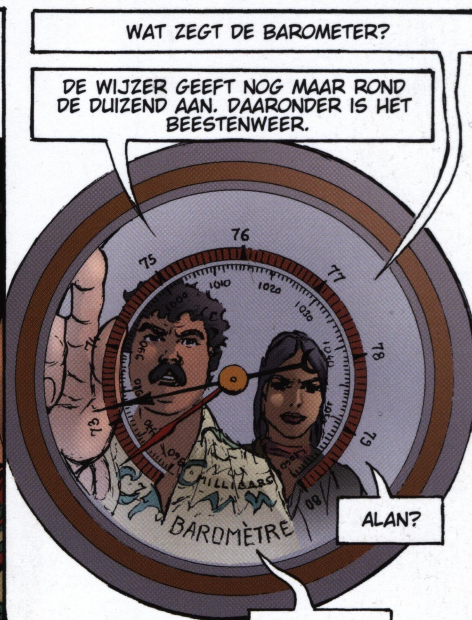
DIE STAAT VOOR JE NEUS.
JE MAG MIJN HUT HEBBEN.
OPDRACHT VAN DE KAPITEIN.

WAAROM? OP
HET TUSSENDEK
GING HET TOCH
OOK WEL.



OVER ORDERS VAN CAPTAIN
BLIGH KAN JE MAAR BETER
NIET IN DISCUSSIE GAAN. JE
KUNT ZO IN BED KRUIPEN, DE
LAKENS ZIJN SCHOON.

FIJN.
BEDANKT.



WAT ZEGT DE BAROMETER?

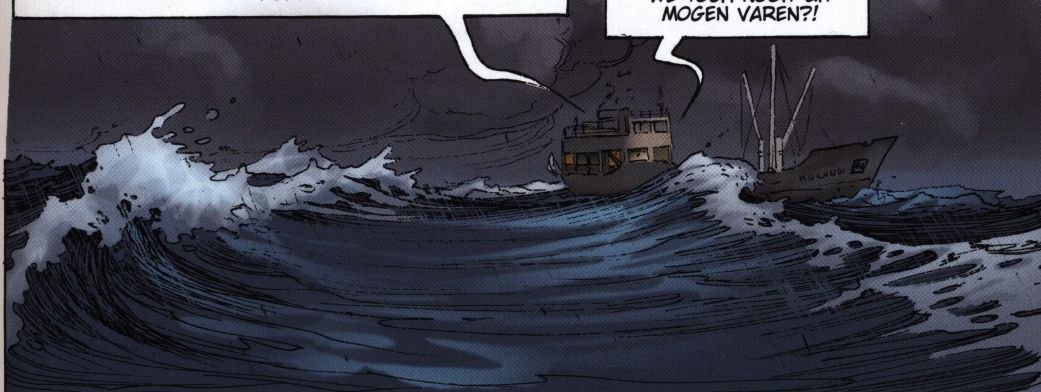
DE WIJZER GEEFT NOG MAAR ROND
DE DUIZEND AAN. DAARONDER IS HET
BEESTENWEER.

ALAN?

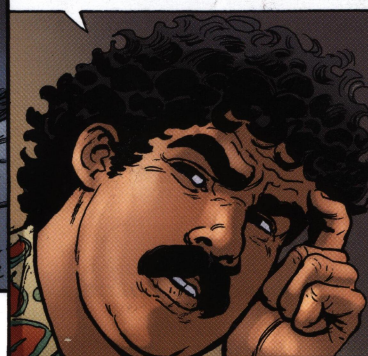
'E, ALAN.

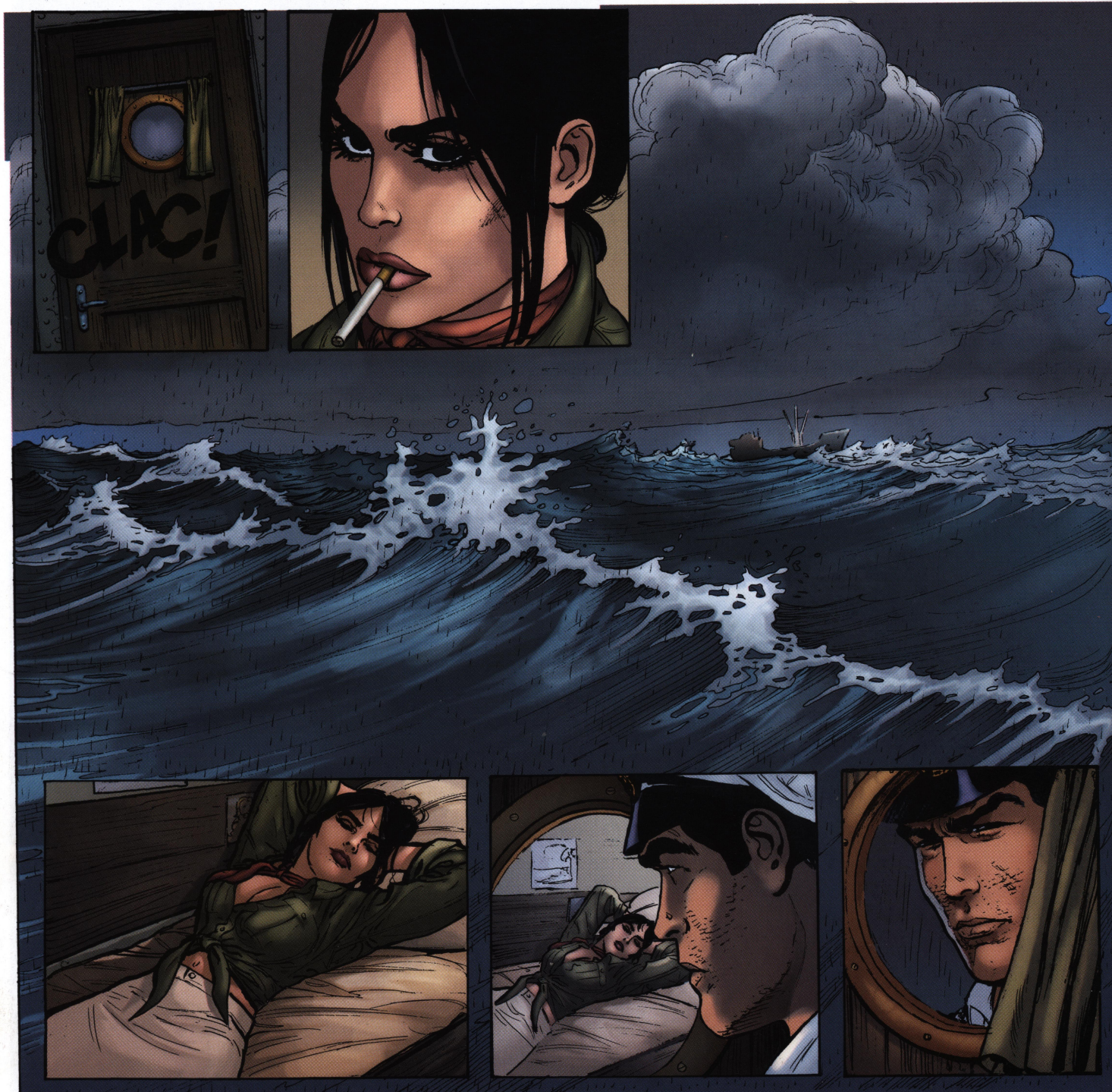
TWEE DAGEN GELEDEN ZOU ALAN NOG EEN STUK NAAR
HET ZUIDOOSTEN LANGSKOMEN. MAAR HET BEGINT ER
NU OP TE LIJKEN DAT HIJ RECHT OVER ONS HEEN
KOMT.

MAAR... DAN HADDEN
WE TOCH NOOIT UIT
MOGEN VAREN?!



GEEN PANIEK. DE KAPITEIN GAAT
NIET ZOMAAR VOOR ELKE CYCLOON
UIT DE WEG.







IK HAAT DE ZEE!



HET IS GEWOON PECH HEBBEN,
HET IS NIEMANDS SCHULD!

IK WIL DE KAPITEIN
SPREKEN! NU!



IK HEB BETAALD VOOR DE OVER-
TOCHT. MIJN HELE FAMILIE HEEFT
BETAALD. WIJ HEBBEN RECHTEN.



HET RECHT OM JE
KOP TE HOUDEN!
DE KAPITEIN HEEFT
NU WEL WAT AN-
DERS AAN ZIJN
HOOFD!



EN IK HEB HET OOK
DRUK! TOT MORGEN!



ZIJN ER
PROBLEMEN?

DOOR DE STORM KUNNEN WE MALIPITI
NIET BEREIKEN, EN DAAR MOETEN
ZIJ NOU NET HEEN. MAAR WAT KAN
IK ER AAN DOEN? DAN HADDEN ZE
HET Vliegtuig MAAR MOETEN NEMEN!



EN NU? RECHTSOMKEERT?

KOERS NAAR PAPEETE. HEB JE DE BAROMETER GE-
ZIEN? 995! 5 MILLIBAR GEDAALD IN DRIE UUR TIJD!



HET GAAT SPOKEN!
IEDEREEN NAAR BINNEN!



!!!



KUNT U 'T VINDEN OF
MOET IK HELPEN?

DE ZUS VAN DE ZIGELNER, HË?
JULLIE HEBBEN HELEMAAL NIET
DEZELFDE NAAM!



EN WAT BEWIJST
DAT? MISSCHIEN BEN
IK WEL GETROUWD.



NEE, JE LIEGT. JE LIEGT AL DE
HELE TIJD! WIE BEN JIJ! WAT
MOET JE VAN ME?

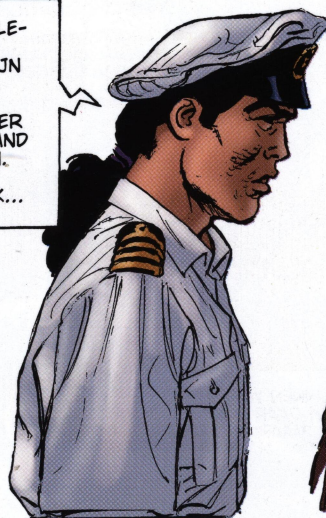


OCH, LAAT OOK MAAR. IK MOET NU IN IEDER GEVAL TERUG NAAR DE STUIRHUT.

GEEN SPRAKE VAN!! JE BENT ME NOG EEN VERKLARING SCHULDIG.



IK BEN JE HELEMAAL NIKS SCHULDIG! MIJN ENIGE TAAK IS JULLIE ALLEMAAL WEER VEILIG AAN LAND TE KRIJGEN. LAAT ME ERDOOR, OF IK...



WAT DAN? SLA JE ME DAN?



NEE, WAT IK DAAR IN JE OGEN ZIE IS GEEN WOEDE, HMM?!



DIE GRIET IS VOLSLAGEN GETIKT!

LUISTER NOU EVEN NAAR ME...



GOED, IK BEN NIET GETROUWD... MAAR IK BEN WEL DEGELIJK DE ZUS VAN DE ZIGELNER, ZOALS JIJ HEM NOEMT. IK WIL ER ALLEEN MAAR ACHTER KOMEN WAT ER MET KOLYA GEBEURD IS. EN DE REDEN WAAROM IK NAAR JOU TOE BEN GEKOMEN IS OMDAT IK EERST TWEE WEKEN LANG GEPROBEERD HEB OM JE AAN DE TELEFOON TE KRIJGEN.



DAT ANTWOORD-APPARAAT WERKT NIET BEST MEER...

ZOU JE ME HEBBEN TERUGGEBELD?

NEE.



KOLYA HEEFT IETS TE MAKEN MET DE DOOD VAN JE VADER, WAAR OF NIET?

JA.



HEEFT KOLYA JOUW VADER GEDOOD?

NEE. JOUW BROER HEEFT MIJN VADER NIET GEDOOD, MAAR WEL DE TWEEDE STUURMAN VAN DE PACIFIC ISLANDS, HET SCHIP WAAR HIJ OP VOER... JEAN-RENÉ WILDE KOLYA HELPEN VAN PAPEETE WEG TE KOMEN EN DAT HEEFT HEM ZIJN LEVEN GEKOST.



EN KOLYA? IS DIE ECHT DOOD?

VERDWENEN. WAARSCHIJNLIJK OP VOLLE ZEE.



MAAR NU MOET IK ECHT TERUG NAAR DE BRUG, ALS WIJ ZIJN LOT NIET WILLEN DELEN.

TOEN HIJ VERDWEEN, WAS DAT MET ANN SIMPSON?

WIE HEEFT JOU DAAR-OVER... AH, ZEKER DIE KLETSKOUS VAN EEN TITI!



JA, TEGELIJK MET ANN. ZE MOEST NAAR DE ANTILLEN OM HAAR SCHIP TE VERKOPEN AAN JOOST MAG WETEN WIE, EEN ANDERE SOLOZEILER... ZE WILDE JE BROER WEL ILLEGAAL MEENEMEN.



WAT IS ER GEBEURD?



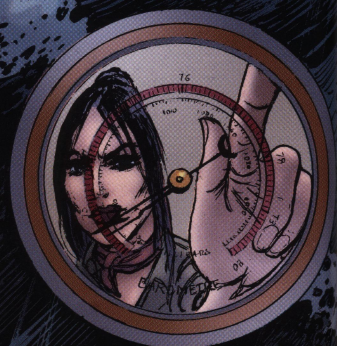
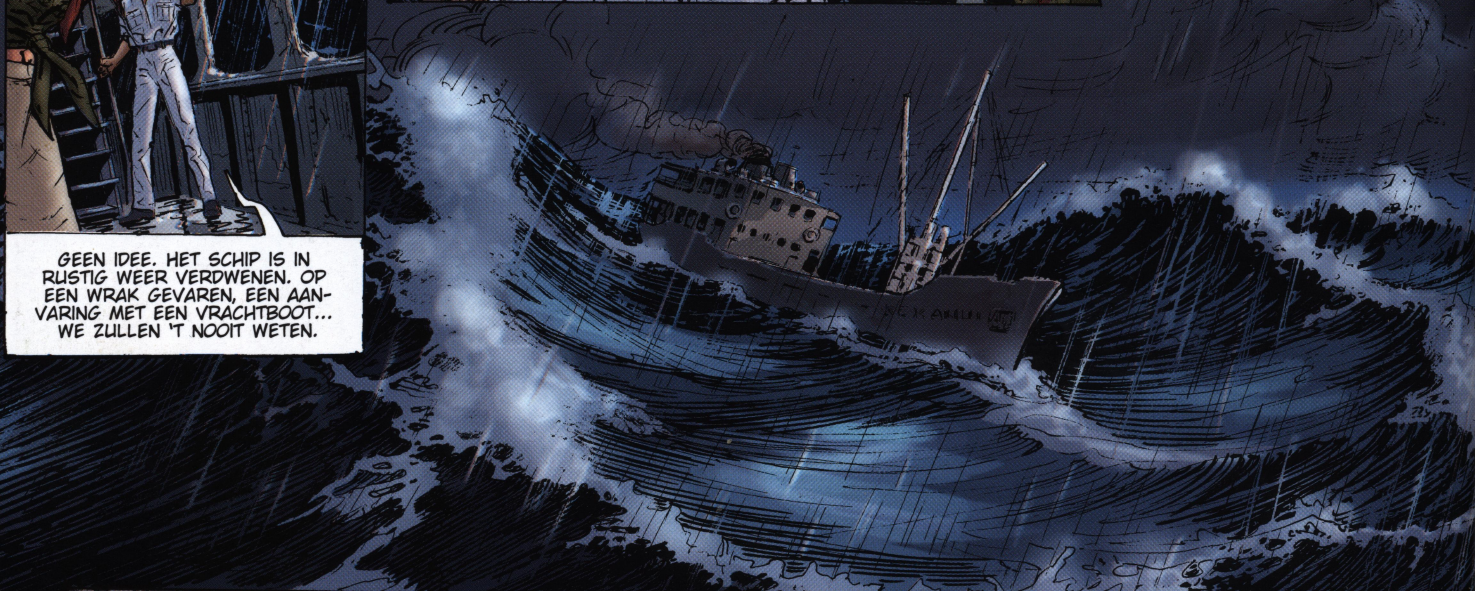
RUST WAT UIT. EN WAAG JE NIET MEER OP HET DEK.

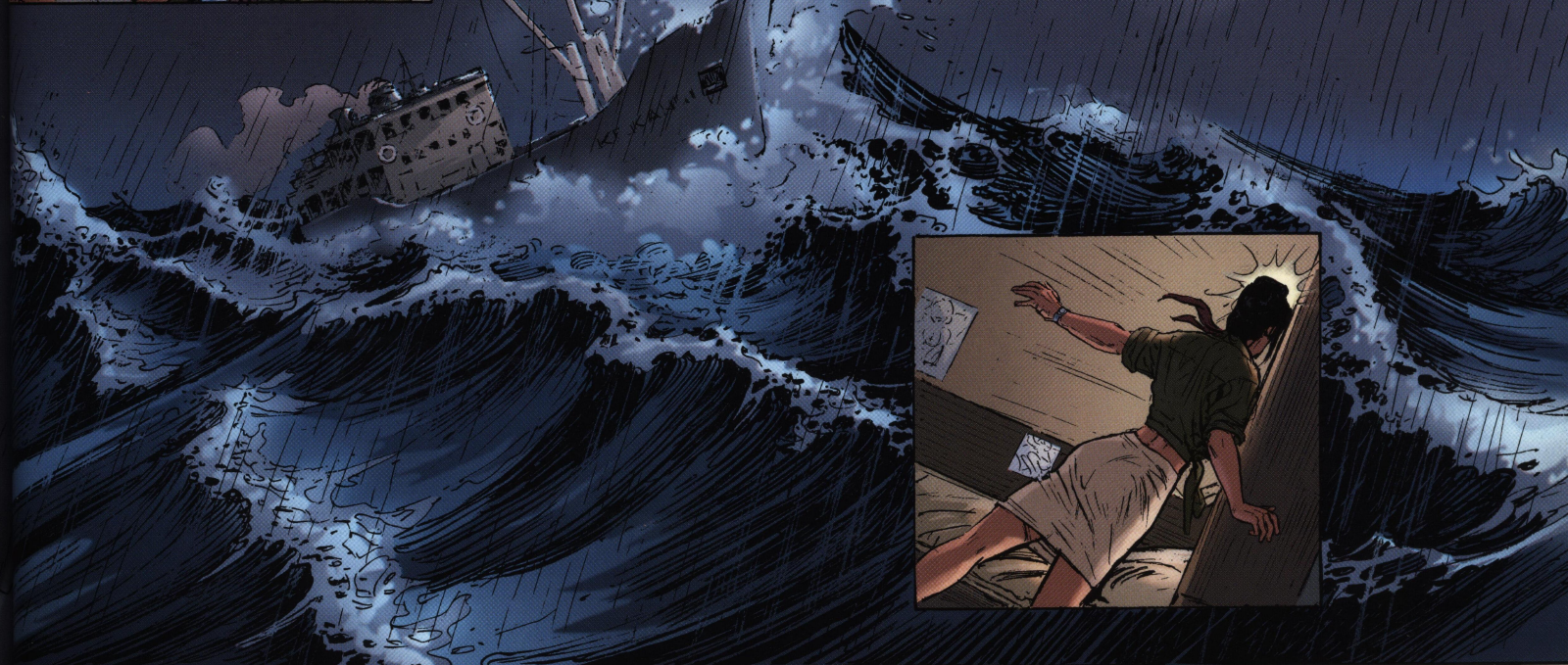
MAAR ALS IK MOET...

ER STAAT EEN EMMER IN DE KAST.



GEEN IDEE. HET SCHIP IS IN RUSTIG WEER VERDWENEN. OP EEN WRAK GEVAREN, EEN AANVARING MET EEN VRACHTBOOT... WE ZULLEN 'T NOOIT WETEN.





AUUAUUA! DIE VERDOMDE KLEREBOOT OOK!



WAAR HEEFT-IE DAT DING NOU TOCH OPGEBOGEN?!



WAT EEN ONGELOFELIJKE ROTZOOI IN DIE LADEN!



PROBLEMEN?

DE CHINEZEN. ZE WILLEN VAN BOORD!

AH! HEBBES!



HIER! BRENG DIT DING ALS EEN SPEER NAAR DE KAPITEIN. IK MOET TERUG NAAR DE STUURHUT.

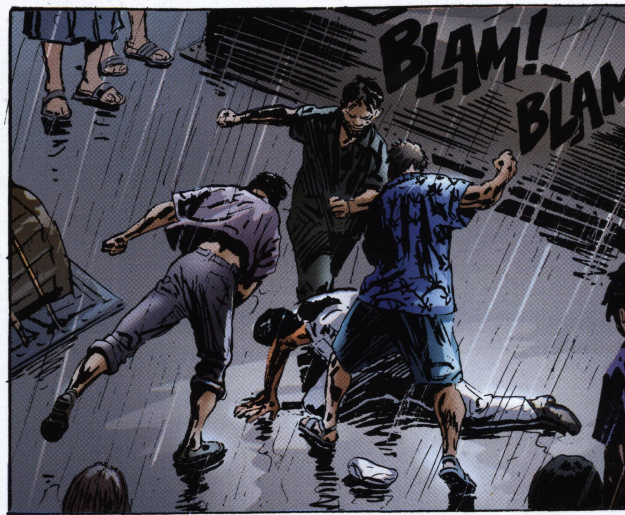


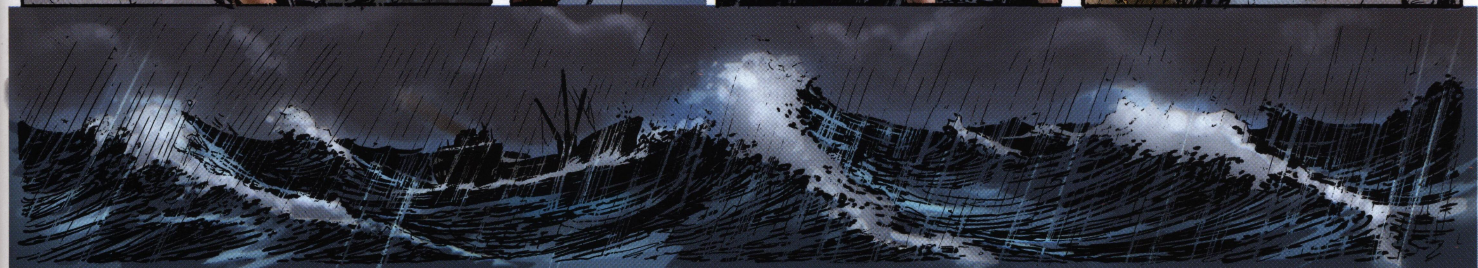
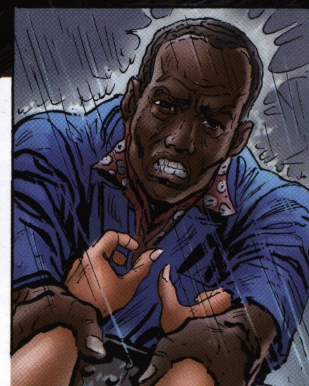
MAAR... WAAR IS DE KAPITEIN DAN?

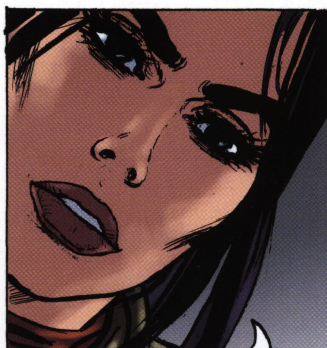
OP HET DEK. BIJ DE LAADMAST. VOORUIT, OPSCHieten!



ZET DIE SLOEP LIT, KAPITEIN. WE WILLEN NAAR MAUPITI.







JE HEBT EEN HERSENSCHUDDING. WE HEBBEN PAPEETE OP DE HOOGE GEBRACHT EN ER STAAT EEN ZIEKENWAGEN OP DE KADE TE WACHTEN. IK HEB EERSTE HULP VERLEEND, ALTHANS VOOR ZOVER DAT MOGELIJK IS MET WAT ER AAN BOORD WAS, WANT EEN FATSOENLIJKE VERBANDKIST SCHIJNT ER NIET TE ZIJN...



...IK HEB JE WOND ONTSMET MET SYNTHOL EN JE HEMD GEBRUIKT ALS VERBAND... VIND JE DAT GRAPPIG? IK NIET ZO, HOOR.

DAT IS HET NIET. TOEN IK JE VOOR HET EERST ZAG DACHT IK DAT JE EEN SMERIS WAS, OF EEN PRIVÉ-DETECTIVE OF IETS DERGELIJKS...



PROBEERDE JE ME DAAROM TE ONTLOPEN? HEB JE DAN IETS OP JE GEWETEN WAAR JE JE VOOR MOET SCHAMEN, KAPITEIN ISNARD?

JA. DAT IK ME HEB LATEN INPAKKEN DOOR JE BROER. IK HEB DIE TRAGEDIE NIET KUNNEN VOORKOMEN EN DAT NEEM IK MEZELF KWALIJK.



ALS JE ME NOU 'S ALLES VERTELDE? ALLEEN DAAROM HEB IK JE ZO GOED VERZORGD.



DIE AVOND VIERDEN WE ANN'S VERTREK NAAR DE ANTILLEN.

IK SNAP JOU NIET.

WAAROM GA JE NIET MET ANN MEE?

NEE, IK BEN TE OUD GEWORDEN VOOR DAT SOORT REISJES...



MY GOD... VOOR ZO'N ROMANTISCH REISJE MAAKT JE LEEFTIJD TOCH NIET UIT?!

NEE, NEE, IK KAN HET ZEE-MANSHUIS NIET ZO LANG SLUITEN. ZEKER NU NIET...

NEEM DAN EEN VERVANGER.



EEN VERVANGER VOOR JEAN-RENÉ ISNARD? IT'S UNTHINKABLE! DIE IS ONVERVANGBAAR.

ZO KAN-IE WEL WEER...

OP DAT MOMENT KWAM HIJ BINNENSTUIVEN.



ZE WILLEN ME AFMAKEN!!



WAT IS ER GEBEURD?

ZE HEBBEN ME IN DE KEUKEN AFGETUIGD... WILDEN ME HET GELD WEER AFFAKKEN.

WIE IS DIE VENT?

DE KOK VAN DE PACIFIC ISLANDS.

DE PACIFIC ISLANDS: EEN OUD VRACHTSCHIP DAT ONDER LIBERIAANSE VLAG VOER EN TIEN DAGEN DAARVOOR DOOR DE MARINE NAAR MOTU LITA GESLEEPT WAS, NADAT HET SCHIP AVERIJ AAN HET ROER HAD OPGELOPEN.

TWEE MAN VAN DE ZEEVAARTINSPECTIE ZIJN DIRECT AAN BOORD GEGAAN. HUN RAPPORT WAS MOORDEND; RADAR DEFECT, RADIO KAPOT, AUTOMATISCHE STUURINRICHTING BUITEN BEDRIJF, LEKKAGE BIJ DE SCHROEF... KORTOM, EEN WRAK.

DE PACIFIC ISLANDS WERD VERPLICHT EERST ALLES TE LATEN REPAREREN, VOOR HET SCHIP WEER VERTREKKEN MOCHT.



OP EEN OCHTEND KWAMEN ER VIER ZEELIJ NAAR HET ZEE-MANSHUIS.

ZE STONDEN ER VERLOREN BIJ.



DE COMMANDANT VAN DE PACIFIC ISLANDS HAD ZE ONTSLAGEN, OMDAT ZE GEWAAGD HADDEN TE KLAGEN OVER DE HOOGTE VAN HUN SALARIS.

WELKOM IN HET ZEE-MANSHUIS, HEREN, KOM BINNEN!



WE KREGEN MAAR EEN KWART BETAALD VAN WAT DE ANDERE MATROZEN KRIJGEN, DE AUSTRALIËRS. WAAROM? OMDAT WIJ MAAR KLEURLINGEN ZIJN, ALLEEN DAAROM.



VANMORGEN HEBBEN WE GEWEIGERD AAN HET WERK TE GAAN EN TOEN HEEFT-IE ONS ONTSLAGEN. WE ZIJN ALS HONDEN VAN BOORD GEJAAGD, KONDEN ZELFS ONZE SPULLEN NIET MEER OPHALEN.

DIE KWANN IS EEN SLAVEN-HANDELAAR!



JULLIE KUNNEN HIER BLIJVEN SLAPEN. MORGEN ZAL IK DIE KAPITEIN VAN JULLIE EENS MET EEN BEZOEK VEREREN.

JULLIE HEBBEN AAN DE GOEIE DEUR GEKLOPT.

MIJN VADER HAD LANG OP DE GROTE VAART GEZETEN EN WAS LATER IN DE DIRECTIE VAN DE HAVEN VAN PAPEETE TERECHTGEKOMEN. NA ZIJN PENSIOEN HAD HIJ EEN ZEE-MANSHUIS GEOPEND EN WAS ACTIEF LID GEBLEVEN VAN HET I.B.K....

...DE INTERNATIONALE BOND VAN KOOPVAARDIJPERSONEEL.

WELKOM AAN BOORD VAN DE PACIFIC ISLANDS, MENEER ISNARD.

OVER HET ALGEMEEN IS EEN KAPITEIN NOOIT ERG BLIJ ALS EEN VAKBONDSMAN ZIJN NEUS IN ZIJN ZAKEN KOMT STEKEN.

MAAR KAPITEIN KWANN LEEK ZICH ER TOTAAL NIET DRUK OVER TE MAKEN.

AANGENAAM KENNIS TE MAKEN MET EEN VERTEGENWOORDIGER VAN HET I.B.K....

HET GENOEGEN IS HELEMAAL AAN MIJN KANT, KAPITEIN KWANN.

DE BOEKHOUDING LIGT VOOR U KLAAR IN DE OFFICERSMESS...

DE VERMELDE SALARISSSEN WAREN IN OVEREENSTEMMING MET DE RICHTLIJNEN VAN DE I.B.K.

ZE KLOPTEN ZELFSTE NAUWKEURIG, DACHT MIJN VADER, OM EERLIJK TE ZIJN. MAAR ZONDER HARDE BEWIJZEN VAN FRAUDE KON JEAN-RENÉ NIETS BEGINNEN.

ALLES LIJKT TE KLOPPEN. IK BEGRIJP NIET WAAROM DIE VIER MATROZEN VAN U ZICH ZO KWAAD MAKEN.

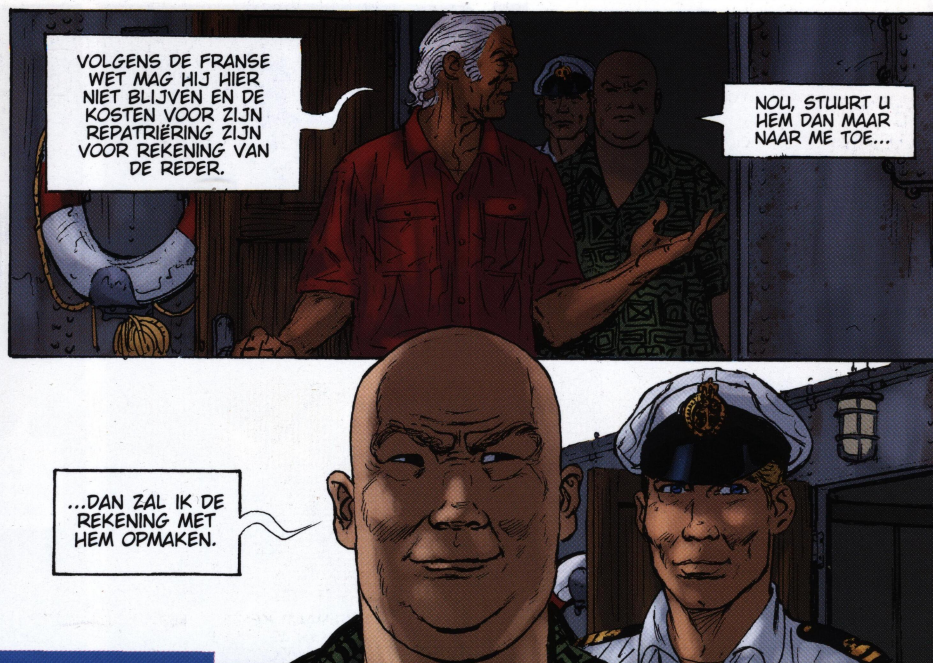
DAT KOMT DOOR DIE GIPSY.

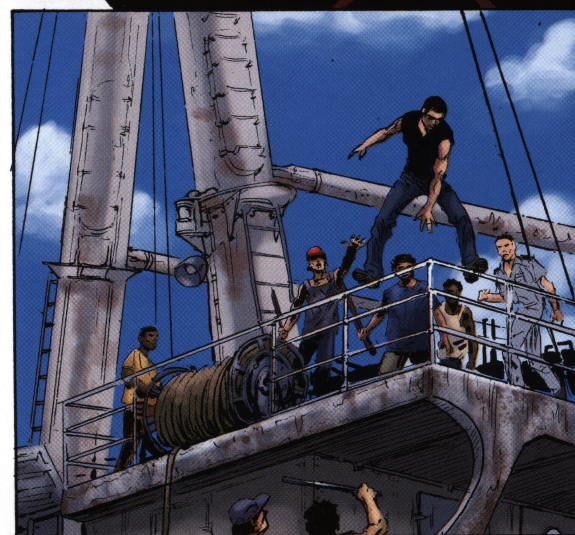
...EEN UITSTEKENDE KOK, MAAR ALTIJD BEZIG DE RUST OP HET SCHIP TE VERSTOREN. EEN ANARCHIST!

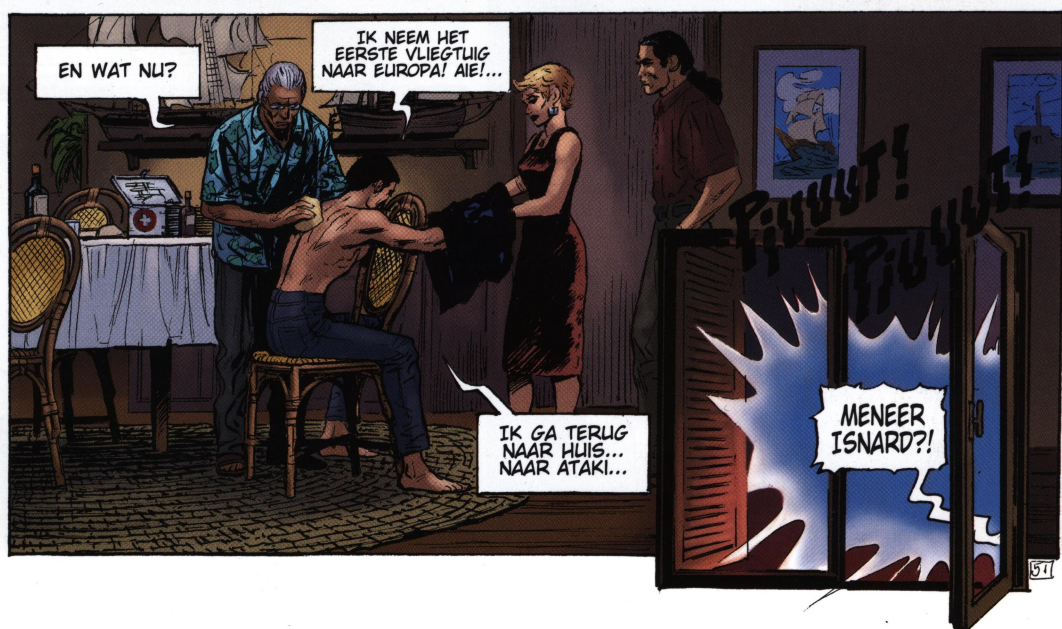
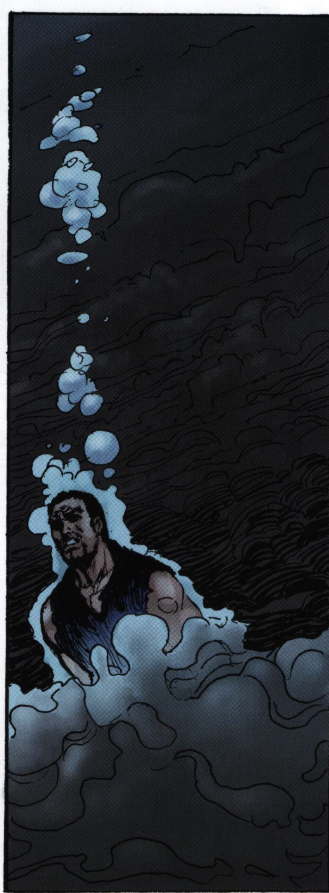
U WILT ZE NIET MEER IN DIENST NEMEN?

DIE DRIE INDONESIËRS MOGEN TERUGKOMEN, MAAR DIE ZIGELNER BESLIST NIET.

IN VROEGER TIJDEN ZOUDEN WE HEM WEGENS AANZETTEN TOT MUITERIJ AAN DE HOOGSTE MAST HEBBEN OPGEHANGEN.







DE SMERISSEN. KWANN HAD ZE OP DE HOOGTE GESTELD VAN DE MOORD.

JA, HIJ IS HIER GEWEEST. IK HEB HEM ZIJN GELD GEGEVEN EN TOEN IS HIJ WEER WEGGEGAAN. WAARHEEN? GEEN IDEE.

DAN ZAL IK U WAARSCHUWEN!

WEES VOORZICHTIG ALS HIJ NOG TERUG MOCHT KOMEN, HIJ IS GEVAARLIJK.

WAT BEZIET JE? WIL JE SOMS DE BAK IN WEGENS MEDEPLICHTIGHEID?

HET WAS ZELF-VERDEDIGING.

LEG DAT MAAR UIT AAN DE POLITIE.

MJA... MAAR HET WOORD VAN EEN ZIGELNER TEGEN DAT VAN EEN OFFICIER, WAT IS DAT WAARD? IK WILDE HEM NIET DOODSTEKEN.

HET WAS HIJ OF IK.

GOED... EEN Vliegtuig kunnen we wel vergeten, ze zullen het vliegveld zeker bewaken. Je ergens op de eilanden verschuilen? Vroeg of laat krijgen ze je toch.

IK HEB EEN IDEE...

DE BOOT VAN ANN LAG HELEMAAL AAN DE ANDERE KANT VAN DE HAVEN. IK HEB ZE ERHEEN GEREDEN.

DAT ZAL IK NOOIT VERGETEN. TOEN HET SCHIP DE REDE VAN PAPEETE VERLIET...

...REED IK OP DE POMARÉBOULEVARD...

...IN DE ZIEKENWAGEN DIE MIJN VADER NAAR DE SPOEDOPNAME BRACHT.

BIJ HET EERSTE LICHT ZIJN ZE VERTROKKEN.

JEAN-RENÉ HAD NIET MEEGEWILD, HIJ HAD DE PEST AAN HET NEMEN VAN AFSCHIED.

IK WAS ZO STOM GEWEEST HEM IN Z'N EENTJE ACHTER TE LATEN...

LUI VAN DE PACIFIC ISLANDS... IK HEB NIKS GEZEGD... KAN NIET MEER BEWEGEN...

ZE HADDEN HEM EEN DWARSLAESIE GESCHOPT. JEAN-RENÉ ZOU NOOIT MEER LOPEN.

TOEN IK DE VOLGENDE MORGEN HET ZIEKENHUIS LIET-KWAM HAD DE PACIFIC ISLANDS HET ANKER GELICHT. IK HEB DE SMERISSEN ER NIET BIJGEHAALD, WE ZATEN ER TE DIEP IN VERWIKKELD.

TOEN JEAN-RENÉ EEN MAAND LATER UIT HET ZIEKENHUIS KWAM BLEEK ER EEN BERICHT OP ZIJN ANTWOORDAPPARAAT TE STAAN. ANN HAD GEBELD VANAF DE GALAPAGOS, WAAR ZE EVEN NIEUWE MONDVOORRAAD INGESLAGEN HAD.

LUISTER, IK... TIJDENS DIE PAAR WEKEN OP ZEE HEB IK VEEL NA KUNNEN DENKEN, OVER ONS, OVER... NOU JA, HET ZIT ZO, IK WEEET NIET MEER ZO ZEKER OF IK DE BOOT WEL WIL VERKOPEN... ...EN OOK NIET MEER... OF

IK NOG WEL TERUG KOM NAAR PAPEETE... IK... GOOD LUCK... PIEP... PIEP... PIEP...

DAARNA HEEFT HIJ NOOIT MEER IETS GEHOORD.

EEN JAAR LATER HEBBEN WE ZIJN LIJK UIT DE HAVEN VAN MOTU LITA GEVIST...

MIJN GOD, WAT EEN VERHAAL!

EN DE HOUDING VAN ANN... WAT DENK JE DAARVAN?... KOLYA?

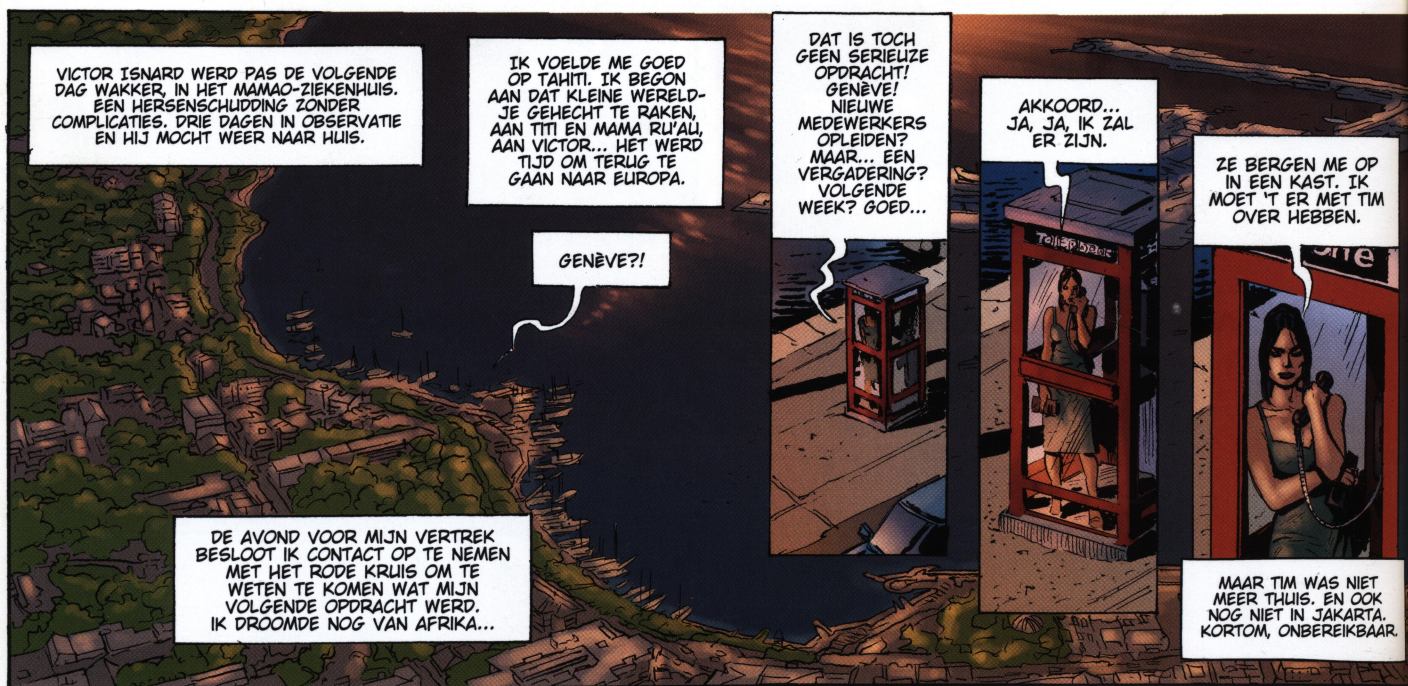
IK WEEET 'T NIET.

HEEFT JEAN-RENÉ NIETS ACHTERGELATEN? GEEN BRIEF, GEEN BOODSCHAP?

ALLEEN MAAR DE ARCHIEVEN VAN HET ZEE-MANSHUIS... MAAR IK HEB NOOIT DE MOED GEHAD OM DAAR IN TE GAAN NELZEN.

IK WILDE MAAR EEN DING: DE HELE GESCHIEDENIS VERGETEN.

EN NU... NU WIL IK SLAPEN...



VICTOR ISNARD WERD PAS DE VOLGENDE DAG WAKKER, IN HET MAMAO-ZIEKENHUIS. EEN HERSCHENSLIDDING ZONDER COMPLICATIES. DRIE DAGEN IN OBSERVATIE EN HIJ MOCHT WEER NAAR HUIS.

IK VOELDE ME GOED OP TAHITI. IK BEGON AAN DAT KLEINE WERELDJE GEHECHT TE RAKEN, AAN TITI EN MAMA RU'AU, AAN VICTOR... HET WERD TIJD OM TERUG TE GAAN NAAR EUROPA.

GENÈVE?!

DE AVOND VOOR MIJN VERTREK BESLOOT IK CONTACT OP TE NEMEN MET HET RODE KRUIS OM TE WETEN TE KOMEN WAT MIJN VOLGENDE OPDRACHT WERD. IK DROOMDE NOG VAN AFRIKA...

DAT IS TOCH GEEN SERIEUZE OPDRACHT! GENÈVE! NIEUWE MEDEWERKERS OPLEIDEN? MAAR... EEN VERGADERING? VOLGENDE WEEK? GOED...

AKKOORD... JA, JA, IK ZAL ER ZIJN.

ZE BERGEN ME OP IN EEN KAST. IK MOET 'T ER MET TIM OVER HEBBEN.

MAAR TIM WAS NIET MEER THUIS. EN OOK NOG NIET IN JAKARTA. KORTOM, ONBEREIKBAAR.



IK BEN HET SPULGZAT!

JE TREKT JE ALLES VEEL TE ERG AAN, VERA!

ALS JE ALLES IN DE HAND WIL BLIJVEN HOUDEN LOOP JE DE KANS JE NEUS TE STOTEN. SOMS MOET JE JE LATEN MEEVOEREN DOOR DE GEBEURTENISSEN.

HIER, DIT IS VOOR JOU. VANMORGEN BEN IK IN DE ARCHIEVEN VAN HET ZEEMANSHUIS GAAN GRASDUINEN, OM TIJDENS MIJN HERSTEL IETS TE DOEN TE HEBBEN.

JA, MISSCHIEN WEL...

HET IS HET DAGBOEK VAN MIJN VADER. DE LAATSTE BLADZIJDE ZAL JE ONGETWIJFELD INTERESSEREN.



AAN DE DATUM TE ZIEN HAD JEAN-RENÉ HET KNIPSEL EEN PAAR DAGEN VOOR ZIJN ZELFMOORD INGEPLAKT. KOLYA WAS DUS HELEMAAL NIET OP ZEE VERDWENEN. IN HET ARTIKELTJE HADDEN ZE HET OVER DE ARRESTATIE VAN DE PIRATEN VAN DE GOLF. MAAR WELKE GOLF? HET WAS VIER JAAR GELEDEN. ZOU KOLYA NOG LEVEN? IK WIST NIET MEER ZO ZEKER OF IK NOG WEL TERUG WILDE NAAR GENÈVE...

LEES VERDER IN: RIO GUAYAS

Vera heeft verscheidene maanden doorgebracht in Afrika als verpleegkundige voor het Rode Kruis. Haar werkgebied was gelegen in de streek van de grote meren. Tijdens haar werkzaamheden hoort Vera dat haar vader, de zigeunerviolist Jakob Mikailov, is overleden. Compleet uitgeput wordt Vera gedwongen terug te keren naar Parijs. Op het moment dat ze daar het graf van haar vader bezoekt komt ze in contact met een aantal zigeuners die haar vader hebben gekend. Vera bezoekt ze later in het zigeunerkamp en komt zo te weten dat ze nog een tweelingbroer heeft die Kolya heet. Jakob is vroeger naar Frankrijk gekomen om zijn inkomen te kunnen verdienen met zijn vioolspel. Daarbij heeft hij zijn dochter wel meegenomen, maar zijn zoon Kolya achtergelaten. Als Vera de spullen van Jakob uitzoekt stuit ze op een brief die 8 jaar daarvoor gestuurd is uit Polynesië. In die brief kondigt een zekere Jean-Rene Isnard een bezoek van Kolya aan Europa aan. Vera realiseert zich dat haar vader dus geweten heeft dat Kolya nog in leven was! Onmiddellijk besluit Vera het vliegtuig te nemen en op zoek te gaan naar haar tweelingbroer waarvan ze tot voor kort niet eens wist dat hij bestond...



Reeds verschenen in deze reeks:

1. De dochter van de violist

Verdere delen in voorbereiding

ISBN 90 343 0111 7



9 789034 301116